

平成30年度全国高等学校書道教育に関する実態調査について(報告)

◇はじめに

全日本高等学校書道教育研究会調査部では、「全国高等学校書道教育に関する実態調査」を例年通り実施致しました。各都道府県事務局の先生方にご協力を賜りましたことを深く感謝申し上げます。

改めて申し上げるまでもなく、この調査の目的は、高等学校における書道教育の実態を明らかにすることにあります。定点観測としてのデータ蓄積を目指して、開講時数等の基本的な事柄から、教育課程の展開、各都道府県における書道教員採用試験の有無、採用人数まで、各県事務局より具体的に回答して頂いたものをまとめました。

まずは調査結果をご覧頂き、高等学校書道教育の現状を把握して頂ければ幸いです。

なお、今年度も全都道府県のデータが掲載できておりません。従いまして、本年度の全国調査も不完全なものに終わりました。まことに残念であるとともに、このことは、本研究会にとりましても大きな損失であることは間違いありません。

近い将来、以前のように、この調査に全都道府県の協力が得られる日が早く来ることを念じてやみません。

◇調査の目的及び内容

(調査目的)

- ① 基礎的調査としてのデータを蓄積すること。
- ② 教育課程の定着について実態をつかむこと。
- ③ 専任教諭数の推移を把握すること。

(調査内容)

- ・学校数
- ・書道開講校数
- ・書道担当教員数
- ・複数専任教員、専任+講師校数
- ・国公立全日制における書道専任教員の持ち時間数
- ・教育課程・・・必修から選択に
- ・教育課程・・・教育課程の多様化について
- ・教育課程・・・「学校設定科目」(「その他科目」)を設置している都道府県(科目名,単位数,学校数)
- ・諸問題による書道科への影響
- ・都道府県教育委員会芸術科担当指導主事
- ・都道府県教育委員会芸術科担当教育センター指導主事
- ・芸術科採用試験の有無
- ・芸術科教員採用数
- ・各都道府県で独自に取り組まれている内容

◇調査結果及び分析

1 学校数に対する書道開講校数の割合について (資料1参照)

・全国平均 64.44 %

(H29/64.83%、H28/67.7%、H27/69.2%、H26/70.3%、H25/73.1%、H24/73.1%、H23/70.0%、H22/73.1%、H21/73.1%、H20/72.0%、H19/70.9%、H18/70.6%、H17/73.4%、H16/72.5%、H15/73.5%)

2 書道教諭の持ち時間数について (国公立全日制)

・全国平均 13.7 時間

(H29/13.1h、H28/13.7h、H27/13.8h、H26/13.7h、H25/13.7h、H24/14.2h、H23/13.4h、H22/14.0h、H21/13.8h、H20/13.5h、H19/13.5h、H18/13.6h、H17/13.8h、H16/13.5h、H15/13.8h)

3 書道開講校数に対する教諭の割合について (国公立高等学校) (資料1参照)

$$\frac{(\text{専任 (幹+専+再フル+臨)} + \text{兼任}) \times 100}{\text{書道開講校数}}$$

・全国平均 53.2 %
(H29/54.6%)

・国公立高校の専任教諭 専任 890 (幹+専+再フル+臨) + 兼任 327
(H29/専任 730 + 臨任 162 + 再任フル 59) + 兼任 338

4 国公立高等学校における書道の開講状況について

(1) 教育課程の状況について (資料2参照)

$$\frac{\text{書道 (I・II・III) を開講する学校数} \times 100}{\text{*書道を開講する学校数}}$$

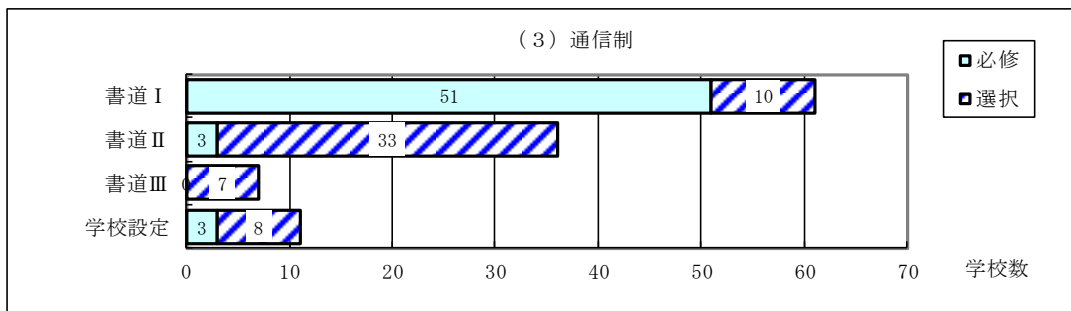
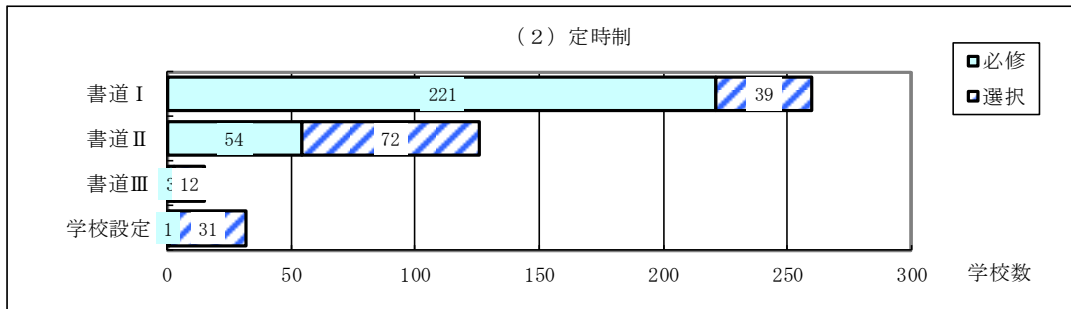
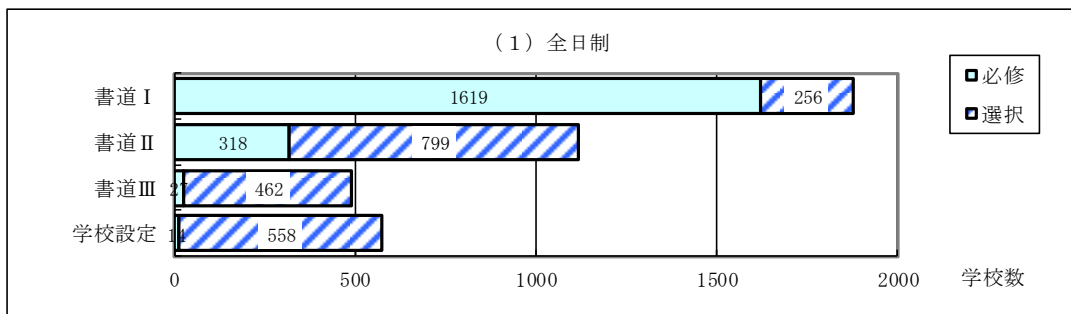
・全国平均 25.7 %
(H29/26.8%)

○ (資料2) の1～7の合計数を「書道を開講する学校数」とした。また、課程で学校を分類し、それぞれ開講する割合を算出した。

| | 全日制 | 定時制 | 通信制 | 平均 |
|----------------|-------|-------|-------|-------|
| 書道Ⅰのみ開講 | 33.1% | 51.1% | 36.5% | 35.3% |
| 書道Ⅱまで開講 | 20.2% | 32.4% | 39.7% | 22.2% |
| 書道Ⅲまで開講 | 16.0% | 4.2% | 9.5% | 14.4% |
| 書道Ⅰ + 学校設定科目 | 6.8% | 2.3% | 3.2% | 6.2% |
| 書道Ⅱまで + 学校設定科目 | 13.4% | 8.0% | 9.5% | 12.7% |
| 書道Ⅲまで + 学校設定科目 | 9.8% | 1.1% | 1.6% | 8.5% |
| その他 | 0.7% | 0.8% | 0.0% | 0.7% |

(2) 必修と選択の開講状況 (資料3参照)

○この場合の「必修」とは芸術教科内の選択をさし、「選択」とは他教科との選択をさす。



5 「学校設定科目」について (資料6参照)

開講数が多い「学校設定科目」一覧

平成30年度 (29年度←28年度←27年度←26年度←25年度←24年度←23年度←22年度←21年度)

| 科目名 | 講座数 | 科目名 | 講座数 |
|-----------------|---|-------------|---------------------------------|
| 実用書道 (実用書、実用の書) | 212 (228←219←224←211←235←247←260←244←238) | 硬筆 | 34 (29←38←27←30←49←47←38←37←40) |
| ペン字 (ペン習字) | 47 (62←38←53←53←58←54←55←53←53) | 総合書道 (総合芸術) | 81 (50←62←67←58←35←66←50←53←44) |
| 書道創作 (創作書道、書創作) | 28 (28←38←48←41←39←42←46←52←40) | 仮名の書 | 19 (24←31←23←38←31←27←47←36←32) |
| 書道表現 | 56 (61←70←57←64←38←38←46←29←37) | 漢字の書 | 19 (20←30←24←19←26←24←32←30←30) |
| 生活の書 | 60 (44←47←35←31←40←51←44←44←33) | 応用の書 | 29 (32←35←33←30←28←26←24←22←22) |
| 篆刻・刻字 | 22 (25←34←18←30←40←26←39←42←39) | | |

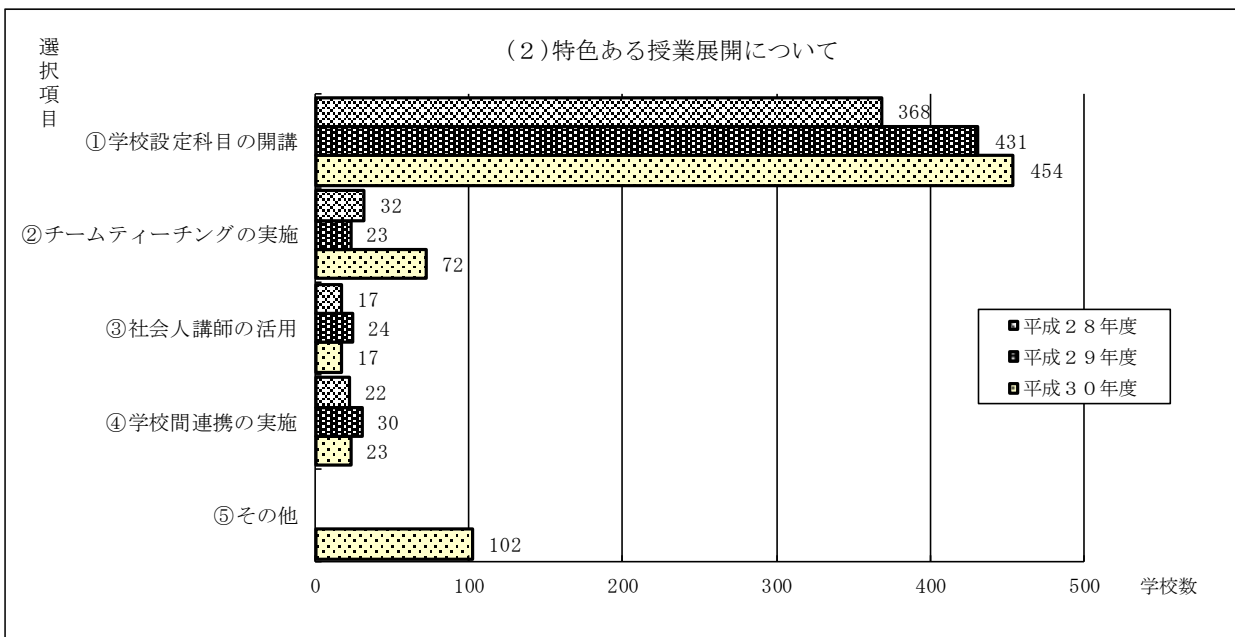
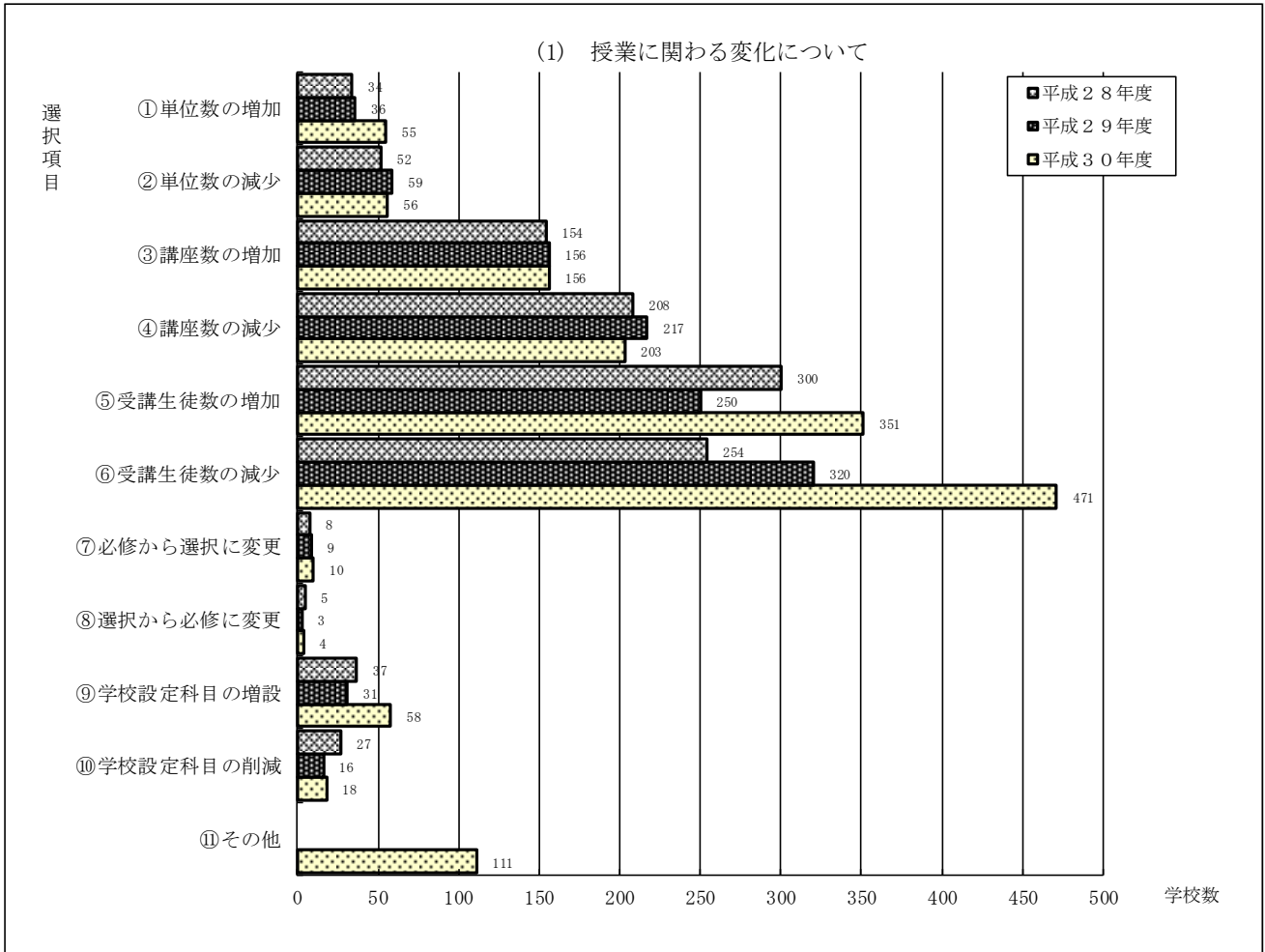
*本年度の「学校設定科目」の延べ開講数は887講座であった。

(29年度910←28年度988←27年度918←26年度955←25年度1022←24年度995←23年度1073←22年度1007←21年度974←20年度927←19年度909←18年度858←17年度842)

資料6に各都道府県別の開講科目名・開講数を示した。

6 各学校の書道教育の状況について

今年度も各都道府県から寄せられたデータを基に平成28年度から30年度まで比較できるグラフを掲載した。なお、各都道府県から寄せられた書道教育の状況についての具体的な内容については、p.13～p.21 にまとめたので参照していただきたい。



7 指導主事について (資料4参照 p. 11)

*教育委員会指導主事においては、専任・兼任をあわせ配置されている県は28県であった。

教育センター指導主事の配置県は9県にとどまった。書道教育の重要性・有用性を説き配置の増加を推進し、より充実した教育活動を展開できるように努力していく必要があると考えられる。

8 教員採用試験状況について (資料5参照 p. 12)

*平成28年度は実施17県、平成29年度当初に28名の採用があった。平成29年度は実施15県、平成30年度当初に28名の採用があった。(2府県未回答)

◇おわりに

集計結果をご覧になって頂いた感想は如何でしょうか。数値によって各都道府県における高等学校書道教育の現状が、ご理解頂けたものと思います。その中で最も注目されるのが採用試験実施および採用人数の動向ですが、本年度も採用試験を実施する自治体が全体の半数に遠く及ばず、高等学校書道教育の現状が、大きく変わる兆しは見えません。ここ数年来の再任用制度の導入に加え、予測される定年延長の問題もあり、今後の動向に関しては、予断を許さないと申し上げるしかない、というのが現実のところでは。

一方、学校設定科目等による授業の工夫が盛んに行われていることも、集計結果から読み取ることが出来ます。そのような努力を継続する必要があるのは当然ですが、喫緊の課題は、新学習指導要領の実施に伴う、新しい教育課程の編成です。芸術においては、科目名、標準単位数ともに変化はありませんが、他教科では、科目名や標準単位が変更になったものも少なくありません。各学校の現場では、すでに新教育課程の編成が始まっていることと思われまます。これに無関心でいるのではなく、書道、あるいは芸術教科として積極的に当該の委員会等に参加し、授業確保に努めていくことが不可欠です。

今後とも、出来る限り正確な資料作成のため、本調査へのご理解とご協力を賜りたく、お願い申し上げます。

1 教員配置

| 項目 | 1 学校数 | | 2 書道開講校数 | | 2-2 回収数 | | 3 書道専任兼任教諭、講師数 | | | | | | | | | | | | | | | | 4 兼務について | | | | | | | | | | | | | | |
|-----|-------|-----|----------|------|---------|-----|----------------|------|--------|----------|----------|----------|-------|-----------|----------|------|--------|----------|--------|----------|-------|-----------|----------|------|---------|----------|------|----------|-------|-----------|--------|---------|--------|---------|-----|----|-----|
| | 公立 | | 公立 | | 公立 | | 公立 全日制 | | | | | | | | 公立 定時制 | | | | 公立 通信制 | | | | 書道専任教諭 | | 他教科兼任教諭 | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | 専任・常勤教諭数 | | | | 専任・常勤教諭数 | | | | 専任・常勤教諭数 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | 主幹教諭 | 専任教諭 | 兼任(内数) | 再任フル(内数) | 再任短時 | 任期付短時間教諭 | 非常勤講師 | 兼任科目有の教諭数 | 主幹教諭 | 専任教諭 | 兼任(内数) | 再任フル(内数) | 再任短時 | 任期付短時間教諭 | 非常勤講師 | 兼任科目有の教諭数 | 主幹教諭 | 専任教諭 | 兼任(内数) | 再任フル(内数) | 再任短時 | 任期付短時間教諭 | 非常勤講師 | 兼任科目有の教諭数 | 兼務している | 兼務していない | 兼務している | 兼務していない | | | |
| 北海道 | 218 | 41 | 1 | 260 | 137 | 32 | 1 | 170 | 116 | 16 | 5 | 137 | 1 | 44 | 3 | 3 | 4 | 3 | 23 | 44 | 2 | 1 | | 9 | 3 | 3 | | | | | | 37 | 1 | 40 | | | |
| 青森 | 58 | 9 | 3 | 70 | 34 | 8 | 3 | 45 | 34 | 8 | 3 | 45 | 10 | 6 | 2 | | | | 17 | | 3 | | 1 | 4 | | | | | | | 3 | 2 | 27 | | | | |
| 岩手 | 64 | 9 | 3 | 76 | 50 | 6 | 2 | 58 | 50 | 6 | 2 | 58 | 17 | | | | | | 26 | 3 | 1 | | | 3 | 1 | | | | | | 1 | 2 | 18 | 1 | 6 | | |
| 宮城 | 69 | 13 | 1 | 83 | 25 | 7 | | 32 | 21 | 7 | | 28 | 2 | | | | | | 10 | 9 | 1 | 1 | | 1 | 5 | | | | | | | 2 | | 9 | | | |
| 秋田 | 47 | 3 | 1 | 51 | 6 | 1 | 1 | 8 | 3 | 1 | | 5 | 6 | | | | | | | | 1 | | | | | | | | | | | 3 | | 5 | | | |
| 山形 | 42 | 5 | 2 | 49 | 32 | 3 | 2 | 37 | 27 | 2 | 2 | 31 | 13 | 3 | | | | | 17 | | | | | 3 | | | | | | | 2 | 18 | 2 | 16 | | | |
| 福島 | 83 | 7 | 1 | 91 | 28 | 5 | 1 | 34 | 28 | 5 | 1 | 34 | 11 | 1 | | | | | 14 | 7 | | | | 3 | 1 | | | | | 1 | 17 | | 12 | | | | |
| 茨城 | 34 | 6 | 1 | 41 | 34 | 6 | 1 | 41 | 34 | 6 | 1 | 41 | 23 | 13 | | 2 | | | 8 | 3 | 2 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | | | | 22 | | 18 | | | | |
| 栃木 | 60 | 6 | 2 | 68 | 35 | 4 | 2 | 41 | 22 | 1 | 2 | 23 | 13 | 3 | 1 | | | | 25 | 3 | | | | 1 | 2 | | | | | | 10 | | 3 | | | | |
| 群馬 | 85 | 14 | 4 | 103 | 27 | 5 | 2 | 34 | 26 | 5 | 2 | 33 | 8 | 3 | | | | | 19 | 4 | | | | 5 | | | | | | | 2 | 4 | | 4 | | | |
| 埼玉 | 141 | 24 | 1 | 166 | 122 | 16 | 1 | 139 | 141 | 24 | 1 | 166 | 99 | 11 | 6 | 3 | | | 43 | 3 | 5 | 1 | 1 | 8 | 3 | 1 | | | | | | | | | | | |
| 千葉 | 128 | 17 | 1 | 146 | 125 | 15 | 1 | 141 | 101 | 11 | 1 | 113 | 89 | 7 | 9 | | | | 17 | 20 | 6 | 1 | 1 | 8 | 4 | 1 | 1 | | | | 6 | 75 | 5 | 29 | | | |
| 東京 | 67 | 14 | | 81 | 59 | 9 | | 68 | 59 | 9 | | 68 | 1 | 1 | | | | | 74 | | | | | 11 | | | | | | | | | | | | | |
| 神奈川 | 131 | 27 | 28 | 186 | 90 | 11 | 2 | 103 | 67 | 8 | 2 | 77 | 2 | 19 | 4 | 4 | | | 60 | 7 | 2 | | | 7 | 1 | 1 | | | | 1 | 28 | | 18 | | | | |
| 新潟 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 富山 | 38 | 6 | 1 | 45 | 33 | 6 | 1 | 40 | 28 | 6 | 1 | 9 | 5 | | | | | | 23 | 3 | 3 | | | 3 | 3 | | | | | 1 | 1 | 7 | | 12 | | | |
| 石川 | 47 | 4 | 1 | 52 | 37 | 3 | 1 | 41 | 37 | 3 | 1 | 41 | 5 | 2 | | 1 | | | 30 | 2 | 1 | 1 | | | | 2 | 1 | | | | 5 | | 4 | | | | |
| 福井 | 26 | 7 | 1 | 34 | 22 | 7 | 1 | 30 | 22 | 7 | 1 | 30 | 3 | | | | | | 12 | 7 | 5 | | | 3 | | | | | | 1 | 4 | 1 | 4 | 7 | | | |
| 山梨 | 29 | 7 | 1 | 37 | 27 | 6 | 1 | 34 | | | | | 5 | | | | | | 23 | | 1 | | | 5 | | | | | | 1 | 6 | | | | | | |
| 長野 | 79 | 18 | 2 | 99 | 58 | 13 | 2 | 73 | 58 | 13 | 2 | 73 | 25 | 8 | 3 | | | | 21 | 22 | 2 | 2 | | 3 | 11 | 1 | 1 | | | 1 | 2 | 25 | | 40 | | | |
| 岐阜 | 84 | 8 | 2 | 94 | 61 | 5 | 2 | 68 | 61 | | | 61 | 7 | | | | | | 8 | 44 | 25 | | | 6 | 5 | | | | | 2 | 1 | 2 | 7 | 6 | 5 | | |
| 静岡 | | | | 60 | 8 | 1 | | 69 | 60 | 8 | 1 | 69 | 11 | 1 | | 2 | | | 60 | | 1 | | | 6 | | 1 | | | | | 14 | 1 | 1 | | | | |
| 愛知 | 198 | 15 | 2 | 215 | 94 | 15 | 2 | 111 | 94 | 15 | 2 | 111 | 4 | | | | | | 77 | 21 | | | | 13 | 1 | 1 | | | | 2 | 2 | 5 | | 11 | | | |
| 三重 | 53 | 11 | 2 | 66 | 46 | 7 | 2 | 55 | 31 | 2 | 2 | 35 | 16 | 2 | | 1 | 2 | 40 | | | 1 | | 7 | | | | | | | 2 | 18 | | | | | | |
| 滋賀 | 42 | 5 | 1 | 48 | 41 | 2 | 1 | 44 | 17 | | 1 | 18 | 17 | | | | | | 23 | | | | | 2 | | 1 | | | | 22 | | 22 | | | | | |
| 京都 | 79 | 6 | 2 | 87 | 45 | 5 | 1 | 51 | 45 | 5 | 1 | 51 | 22 | 4 | 1 | | 1 | 14 | 15 | | 1 | | 4 | 1 | | | | | 1 | 3 | 17 | 1 | 11 | | | | |
| 大阪 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 兵庫 | 142 | 24 | 2 | 168 | | | | 113 | 15 | 1 | 129 | 2 | 38 | 9 | 4 | 1 | | | 89 | 1 | 7 | 3 | 1 | 1 | 11 | 1 | 1 | | | 3 | 36 | | 2 | | | | |
| 奈良 | 31 | 4 | 1 | 36 | 27 | 4 | 1 | 32 | 27 | 4 | 1 | 32 | 13 | 5 | 2 | | | | 9 | | | | | 4 | | 1 | | | | 26 | 2 | 24 | | | | | |
| 和歌山 | 39 | 10 | 3 | 52 | 39 | 8 | 2 | 49 | 32 | 4 | 2 | 38 | 15 | 4 | | | | | 14 | | | | | 5 | | | | | 2 | 1 | 14 | | 5 | | | | |
| 鳥取 | 22 | 4 | 2 | 28 | 22 | 4 | 2 | 28 | 20 | 3 | 2 | 25 | 4 | 1 | 1 | | | | 8 | 1 | | | | 3 | | | | | 2 | | | | | | | | |
| 島根 | 36 | 3 | 2 | 41 | 34 | 1 | 2 | 37 | 31 | 2 | 1 | 34 | 3 | | | | | | 32 | 7 | | | | 3 | 2 | | | | | 1 | 1 | 1 | | | | | |
| 岡山 | 52 | 10 | 1 | 63 | 52 | 6 | 1 | 59 | 52 | 6 | 1 | 59 | 17 | 1 | 1 | | 2 | 14 | 8 | | | | | 5 | | | | | 1 | 10 | 11 | 4 | 4 | | | | |
| 広島 | 90 | 20 | 2 | 112 | | | | 67 | 12 | 2 | 81 | 39 | 3 | 2 | | | | | 19 | | 1 | | | 11 | | 2 | | | | 4 | 35 | | 4 | | | | |
| 山口 | 50 | 11 | 1 | 62 | 34 | 6 | 1 | 41 | 23 | 5 | 1 | 29 | 6 | | | | | | 22 | 2 | 1 | | | 4 | | 1 | | | | 4 | | 2 | | | | | |
| 徳島 | 46 | 7 | 1 | 54 | 34 | 6 | 1 | 41 | 33 | 5 | 1 | 39 | 6 | 3 | | | | | 7 | 21 | 1 | 1 | | 4 | | | | | 1 | 6 | | 24 | | | | | |
| 香川 | 39 | 9 | 2 | 50 | 28 | 5 | 2 | 35 | 28 | 5 | 2 | 35 | 6 | 4 | | | | | 5 | | | | | | | | | | | 6 | | 16 | | | | | |
| 愛媛 | 65 | 10 | 1 | 76 | 24 | 3 | 1 | 28 | 23 | 2 | 1 | 26 | 12 | 3 | 1 | | | | 6 | 1 | 1 | 1 | | 1 | | | | | 1 | 1 | 13 | 1 | | | | | |
| 高知 | 49 | 16 | 2 | 67 | 30 | 8 | 2 | 40 | 30 | 8 | 2 | 40 | 14 | 6 | | | | | 8 | 5 | 6 | 5 | | 3 | 2 | | | | 4 | 14 | 2 | 10 | | | | | |
| 福岡 | 101 | 21 | 1 | 123 | 97 | 16 | 2 | 115 | 42 | 4 | 1 | 47 | 61 | 26 | 4 | 3 | | | 59 | 23 | | | | | | | | | 2 | 30 | | 21 | | | | | |
| 佐賀 | 36 | 6 | 1 | 43 | 29 | 4 | 1 | 34 | 28 | 4 | 1 | 33 | 14 | 5 | | | | | 9 | 2 | | | | 3 | | 1 | | | 4 | 6 | 3 | 3 | | | | | |
| 長崎 | 55 | 10 | 2 | 67 | 16 | 8 | 2 | 26 | 16 | 8 | 2 | 26 | 2 | | | | | | 14 | | 2 | 1 | | 6 | | | | | 1 | 3 | | 1 | | | | | |
| 熊本 | 50 | 8 | 6 | 64 | 36 | 4 | 1 | 41 | 46 | 4 | 1 | 51 | 12 | 8 | 1 | | | | 29 | 6 | 3 | 1 | | 1 | 1 | 1 | 1 | | 12 | | 6 | | | | | | |
| 大分 | 52 | 5 | 1 | 58 | 38 | 5 | 1 | 44 | 38 | 5 | 1 | 44 | 13 | 5 | 1 | 1 | | | 7 | | 1 | 1 | | | | | | | 5 | 10 | | | | | | | |
| 宮崎 | | | | | | | | 16 | | 1 | 17 | 12 | | 2 | | | | | 2 | 4 | | | | 1 | | | | | | 15 | 4 | 11 | | | | | |
| 鹿児島 | 70 | 1 | 1 | 72 | 68 | 1 | 1 | 70 | 55 | | | 55 | 20 | 3 | 1 | | | | 29 | 2 | | | | | | | | | 3 | | | 1 | | | | | |
| 沖縄 | 59 | 7 | 2 | 68 | | 2 | 2 | | | | | | 15 | 6 | | | | | 23 | 1 | | | | 3 | | | | | 2 | 13 | 1 | 12 | | | | | |
| 計 | 2966 | 468 | 98 | 3552 | 1936 | 294 | 59 | 2239 | 1902 | 264 | 57 | 2197 | 6 | 797 | 163 | 50 | 17 | 1125 | 282 | 0 | 61 | 17 | 5 | 3 | 186 | 39 | 0 | 26 | 4 | 1 | 0 | 34 | 6 | 61 | 639 | 39 | 418 |

*全ての数字は、各都道府県の調査回答による。*特殊教育諸学校は除く。*学科は最も多い学級数の学科に分類。
*3の書道専任教諭数、論議数、非常勤講師数は、国公立高校のみとする。

4 教育課程

- ①「書道Ⅰ」のみ開講 ②「書道Ⅰ・Ⅱ」を開講 ③「書道Ⅰ・Ⅱ・Ⅲ」を開講
 ④「書道Ⅰ」のみ+「学校設定科目」を開講 ⑤「書道Ⅰ・書道Ⅱ」+「学校設定科目」を開講
 ⑥「書道Ⅰ・Ⅱ・Ⅲ」+「学校設定科目」を開講 ⑦その他

| 項目 | ① | | | ② | | | ③ | | | ④ | | | ⑤ | | | ⑥ | | | ⑦ | | | |
|----|-------|-----|-----|----|-----|----|----|-----|----|----|-----|----|----|-----|----|----|-----|----|----|----|----|----|
| | 都道府県名 | 全日 | 定時 | 通信 | 全日 | 定時 | 通信 | 全日 | 定時 | 通信 | 全日 | 定時 | 通信 | 全日 | 定時 | 通信 | 全日 | 定時 | 通信 | 全日 | 定時 | 通信 |
| 1 | 北海道 | 48 | 10 | 1 | 20 | 3 | 1 | 5 | | | 12 | | | 19 | 2 | 1 | 7 | | 1 | 1 | | |
| 2 | 青森 | 21 | 8 | | 6 | | 3 | 2 | | | 3 | | | 2 | | | | | | | | |
| 3 | 岩手 | 14 | 4 | | 17 | 1 | 1 | 13 | 1 | 1 | 1 | | | | | | 5 | | | | | |
| 4 | 宮城 | 12 | 3 | | 3 | 2 | | 1 | | | 1 | | | | | | 1 | | | | | |
| 5 | 秋田 | | | | 1 | 1 | 1 | | | | 1 | | | 2 | | | | | | | | |
| 6 | 山形 | 5 | | 1 | 6 | 2 | 1 | 3 | | | | | | 7 | | | 5 | | | | | |
| 7 | 福島 | 3 | 2 | 1 | 7 | 2 | | 11 | | | | | | 3 | 1 | | 2 | | | 2 | | |
| 8 | 茨城 | 7 | 2 | 1 | 15 | 3 | | 7 | | | 1 | | | 4 | 1 | | | | | | | |
| 9 | 栃木 | 5 | | | 3 | | | 7 | | | 1 | | | 3 | 1 | | 2 | | | | | |
| 10 | 群馬 | 15 | 2 | 3 | 6 | 2 | 2 | 1 | | | 3 | | | | | | | | | | | |
| 11 | 埼玉 | 13 | 3 | | 6 | 5 | 1 | 41 | 2 | | 8 | 1 | | 22 | 4 | | 32 | 1 | | | | |
| 12 | 千葉 | 7 | 5 | | 9 | 3 | | 57 | 2 | 1 | | | | 14 | 1 | | 14 | | | | | |
| 13 | 東京 | 18 | 4 | | 16 | 3 | | 9 | | | | | | 11 | | | 4 | | | 2 | 2 | |
| 14 | 神奈川 | 11 | 2 | | 9 | | | 14 | | | 5 | | | 8 | | | 18 | | | | | |
| 15 | 新潟 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 16 | 富山 | 11 | 2 | | 9 | | 1 | 2 | | | 3 | 1 | | 5 | 3 | | 3 | | | | | |
| 17 | 石川 | 25 | 2 | 1 | 6 | | | 1 | | | 2 | | | 2 | 1 | | 3 | | | 1 | | |
| 18 | 福井 | 11 | 4 | 1 | 6 | 3 | | 4 | | | | | | 1 | | | | | | | | |
| 19 | 山梨 | 10 | 2 | 1 | 6 | 2 | | | | | 3 | 1 | | 3 | 1 | | 2 | | | | | |
| 20 | 長野 | 6 | 5 | | 14 | 2 | 2 | 4 | 1 | | 4 | 2 | | 13 | 2 | | 11 | 1 | | | | |
| 21 | 岐阜 | 37 | 3 | | 14 | 3 | 1 | 1 | | | 4 | | | 4 | | | 2 | | | | | |
| 22 | 静岡 | 28 | 4 | | 11 | 3 | | 4 | 2 | | 6 | | 1 | 7 | | | 3 | | | 1 | | |
| 23 | 愛知 | 69 | 7 | 1 | 18 | 8 | 2 | 4 | | | 3 | | | | | | | | | | | |
| 24 | 三重 | 6 | | 1 | 2 | 2 | 1 | 8 | | | | | | 8 | | | 8 | | | | | |
| 25 | 滋賀 | 3 | | | 4 | | | 3 | | 1 | | | | 6 | | | 1 | | | | | |
| 26 | 京都 | 9 | 2 | | 3 | 3 | 1 | 17 | | | 5 | | | 4 | | | 6 | | | 1 | | |
| 27 | 大阪 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 28 | 兵庫 | 31 | 9 | | 23 | 4 | | 1 | | | 30 | | | 21 | 2 | 1 | 7 | | | | | |
| 29 | 奈良 | 4 | 4 | | 5 | | 1 | 13 | | | | | | 3 | | | 3 | | | | | |
| 30 | 和歌山 | 6 | 1 | | 4 | 3 | | | | | 2 | | | 12 | | 1 | 8 | | | | | |
| 31 | 鳥取 | 10 | 2 | 2 | 1 | | | | | | 5 | 1 | | 4 | | | | | | | | |
| 32 | 島根 | 17 | | | 8 | 1 | 2 | 4 | | | 2 | | | | | | | | | | | |
| 33 | 岡山 | 24 | 4 | | 10 | 2 | 1 | 7 | | | 5 | | | 3 | | | 3 | | | | | |
| 34 | 広島 | 8 | 4 | | 11 | 7 | | 9 | | | 6 | | 1 | 20 | | 1 | 12 | | | | | |
| 35 | 山口 | 15 | 5 | | 4 | | 1 | | | | 1 | | | | | | 3 | | | | | |
| 36 | 徳島 | 10 | 2 | | 10 | 3 | | 2 | | | 2 | | | 6 | | 1 | 2 | | | 1 | | |
| 37 | 香川 | 5 | 4 | 2 | 10 | | | 4 | | | 2 | | | 6 | | | 1 | | | | | |
| 38 | 愛媛 | 3 | 2 | 1 | 3 | | | 8 | | | 2 | | | 3 | | | 4 | | | | | |
| 39 | 高知 | 13 | 2 | 1 | 4 | 4 | 1 | 2 | | | 3 | | | 3 | 1 | | 5 | 1 | | | | |
| 40 | 福岡 | 20 | 1 | | 17 | 3 | | 4 | | 1 | 2 | | | 4 | | | 2 | | | | | |
| 41 | 佐賀 | 9 | 3 | | 9 | 1 | 1 | | | | 1 | | | 8 | | | | | | 1 | | |
| 42 | 長崎 | 11 | 4 | 1 | 3 | 3 | | | 2 | 1 | 2 | | | | 1 | | | | | | | |
| 43 | 熊本 | 10 | 3 | | 7 | | | 8 | 1 | 1 | | | | 2 | | | 4 | | | 2 | | |
| 44 | 大分 | 12 | 4 | | 13 | 1 | | 6 | | | 1 | | | 3 | | 1 | 2 | | | | | |
| 45 | 宮崎 | 1 | | 1 | 3 | | | 9 | | | | | | 1 | | | 1 | | | 1 | | |
| 46 | 鹿児島 | 26 | 1 | 1 | 18 | | | 5 | | | | | | 3 | | | 1 | | | | | |
| 47 | 沖縄 | 12 | 3 | 2 | 11 | | | 8 | | | | | | 10 | | | 2 | | | 1 | | |
| | 計 | 641 | 134 | 23 | 391 | 85 | 25 | 309 | 11 | 6 | 132 | 6 | 2 | 260 | 21 | 6 | 189 | 3 | 1 | 14 | 2 | 0 |

| 開講状況③⑤⑥の学校名 | | | H30年度 | | | | | | | | |
|--------------|-----|----|---------------------|----------|------------|-----------------------|-----------|---------|----------|-------------|---------|
| ③「書道Ⅰ・Ⅱ・Ⅲ」開講 | | | ⑤「書道Ⅰ・Ⅱ」+「学校設定科目」開講 | | | ⑥「書道Ⅰ・Ⅱ・Ⅲ」+「学校設定科目」開講 | | | | | |
| 1 | 北海道 | 1 | 1 江別 | 2 札幌平岡 | 3 札幌あすかぜ | 1 釧路明輝 | 2 釧路北陽 | 3 根室 | 1 室蘭東翔 | 2 釧路江南 | 3 札幌白陵 |
| 1 | | 2 | 4 札幌南陵 | 5 岩内 | | 4 石狩翔陽 | 5 札幌東陵 | 6 恵庭北 | 4 札幌丘珠 | 5 富良野 | 6 栗山 |
| 1 | | 3 | | | | 7 札幌白石 | 8 札幌平岸 | 9 札幌新川 | | | |
| 1 | | 4 | | | | 10 北広島 | 11 札幌山の手美 | 12 札幌藻岩 | | | |
| 1 | | 5 | | | | 13 当別 | 14 札幌清田 | 15 千歳北陽 | | | |
| 1 | | 6 | | | | 16 札幌英藍 | 17 砂川 | 18 滝川西 | | | |
| 2 | 青森 | 1 | 1 野辺地 | 2 百石 | | 1 青森中央高 | 2 七戸高 | | 1 なし | | |
| 3 | 岩手 | 1 | 1 盛岡第二 | 2 盛岡市立 | 3 沼宮内 | 1 なし | | | 1 紫波総合 | 2 北上翔南 | 3 岩谷堂 |
| 3 | | 2 | 4 黒沢尻北 | 5 一関第一 | 6 千蔵 | | | | 4 一関第二 | 5 一戸 | |
| 3 | | 3 | 7 大船渡 | 8 高田 | 9 釜石 | | | | | | |
| 3 | | 4 | 10 遠野 | 11 久慈 | 12 福岡 | | | | | | |
| 3 | | 5 | 13 軽米 | | | | | | | | |
| 4 | 宮城 | 1 | 1 なし | | | 1 なし | | | 1 湧谷 | | |
| 5 | 秋田 | 1 | 1 なし | | | 1 秋田和洋女子 | 2 西目 | | 1 なし | | |
| 6 | 山形 | 1 | 1 左沢 | 2 新庄南 | 3 庄内総合 | 1 山形西 | 2 山形北 | 3 天童 | 1 谷地 | 2 寒河江 | 3 酒田西 |
| 6 | | 2 | | | | 4 栗枝学館 | 5 米沢東 | 6 北村山 | 4 鶴岡北 | 5 鶴岡中央 | |
| 6 | | 3 | | | | 7 酒田光陵 | | | | | |
| 7 | 福島 | 1 | 1 福島 | 2 橋 | 3 福島西 | 1 福島北 | 2 小野 | 3 小名浜 | 1 会津学鳳 | 2 相馬東 | |
| 7 | | 2 | 4 福島東 | 5 保原 | 6 本宮 | | | | | | |
| 7 | | 3 | 7 郡山東 | 8 光南 | 9 白川 | | | | | | |
| 7 | | 4 | 10 喜多方東 | 11 相馬 | | | | | | | |
| 8 | 茨城 | 1 | 1 佐竹 | 2 水戸第二 | 3 水戸第三 | 1 太田第一 | 2 茨城東 | 3 麻生 | 1 なし | | |
| 8 | | 2 | 3 水戸第三 | 4 鉾田第二 | 5 江戸崎総合 | 3 麻生 | 4 石下紫峰 | 5 八千代 | | | |
| 8 | | 3 | 5 江戸崎総合 | 6 筑波 | 7 守谷 | 5 八千代 | | | | | |
| 8 | | 4 | 7 守谷 | | | | | | | | |
| 9 | 栃木 | 1 | 1 宇都宮南 | 2 栃木翔南 | 3 宇都宮清陵 | 1 那須拓陽 | 2 宇都宮中央女 | 3 大田原女子 | 1 今市 | 2 さくら清修 | |
| 9 | | 2 | 4 真岡女子 | 5 真岡 | 6 上三川 | | | | | | |
| 9 | | 3 | 7 宇都宮北 | | | | | | | | |
| 10 | 群馬 | 1 | 1 渋川女子 | | | 1 吉井 | | | 1 伊勢崎清明 | | |
| 11 | 埼玉 | 1 | 1 上尾 | 2 朝霞 | 3 朝霞西 | 1 浦和東 | 2 大宮南 | 3 春日部女子 | 1 上尾鷹の台 | 2 上尾橋 | 3 上尾南 |
| 11 | | 2 | 4 市立大宮西 | 5 入間向陽 | 6 岩槻北陵 | 4 久喜北陽 | 5 熊谷 | 6 越ヶ谷 | 4 伊奈学園総合 | 5 岩槻 | 6 浦和北 |
| 11 | | 3 | 7 浦和西 | 8 大宮 | 9 大宮北 | 7 越谷北 | 8 坂戸 | 9 進修館 | 7 浦和第一女子 | 8 大宮光陵 | 9 小川 |
| 11 | | 4 | 10 大宮東 | 11 大宮武蔵野 | 12 桶川 | 10 草加 | 11 所沢 | 12 所沢北 | 10 桶川西 | 11 越生 | 12 熊谷西 |
| 11 | | 5 | 13 川口 | 14 川口青陵 | 15 川口東 | 13 滑川総合 | 14 蓮田松韻 | 15 鳩ヶ谷 | 13 越谷西 | 14 越谷東 | 15 坂戸西 |
| 11 | | 6 | 16 川越女子 | 17 川越西 | 18 川越初雁 | 16 日高 | 17 松山女子 | 18 三郷北 | 16 幸手桜 | 17 杉戸 | 18 草加西 |
| 11 | | 7 | 19 川越南 | 20 北本 | 21 久喜 | 19 与野 | 20 寄居城北 | 21 鷲宮 | 19 草加東 | 20 妻沼 | 21 豊岡 |
| 11 | | 8 | 22 熊谷女子 | 23 栗橋北彩 | 24 鴻巣 | 22 市立浦和南 | | | 22 新座 | 23 新座柳瀬 | 24 羽生第一 |
| 11 | | 9 | 25 鴻巣女子 | 26 越谷南 | 27 児玉 | | | | 25 ふじみ野 | 26 本庄 | 27 松伏 |
| 11 | | 10 | 28 狭山清陵 | 29 志木 | 30 庄和 | | | | 28 三郷 | 29 宮代 | 30 八潮 |
| 11 | | 11 | 31 白岡 | 32 所沢中央 | 33 所沢西 | | | | 31 市立浦和 | 32 川口市立 | |
| 11 | | 12 | 34 南陵 | 35 飯能 | 36 飯能南 | | | | | | |
| 11 | | 13 | 37 深谷第一 | 38 富士見 | 39 吉川美南 | | | | | | |
| 11 | | 14 | 40 和光 | 41 和光国際 | | | | | | | |
| 12 | 千葉 | 1 | 1 千葉東 | 2 千葉北 | 3 千城台 | 1 検見川 | 2 県船橋 | 3 船橋芝山 | 1 幕張総合 | 2 船橋啓明 | 3 船橋法典 |
| 12 | | 2 | 4 生浜 | 5 磯辺 | 6 泉 | 4 国府台 | 5 松戸国際 | 6 松戸六実 | 4 小金 | 5 沼南高柳 | 6 白井 |
| 12 | | 3 | 7 柏井 | 8 千葉西 | 9 瓊橋 | 7 柏南 | 8 成東 | 9 茂原 | 7 印旛明誠 | 8 成田国際 | 9 佐倉東 |
| 12 | | 4 | 10 八千代 | 11 八千代東 | 12 八千代西 | 10 安房拓心 | 11 木更津 | 12 君津青葉 | 10 八街 | 11 佐原白橋 | 12 大多喜 |
| 12 | | 5 | 13 実籾 | 14 菜園台 | 15 船橋東 | 13 市原緑 | 14 市柏 | | 13 姉崎 | 14 市原八幡 | |
| 12 | | 6 | 16 船橋二和 | 17 船橋古和釜 | 18 船橋北 | | | | | | |
| 12 | | 7 | 19 国分 | 20 行徳 | 21 市川東 | | | | | | |
| 12 | | 8 | 22 市川昂 | 23 市川南 | 24 浦安 | | | | | | |
| 12 | | 9 | 25 浦安南 | 26 鎌ヶ谷 | 27 鎌ヶ谷西 | | | | | | |
| 12 | | 10 | 28 松戸向陽 | 29 県柏 | 30 流山おたかの森 | | | | | | |
| 12 | | 11 | 31 我孫子東 | 32 成田北 | 33 富里 | | | | | | |
| 12 | | 12 | 34 佐倉 | 35 佐倉南 | 36 四街道 | | | | | | |
| 12 | | 13 | 37 四街道北 | 38 佐原 | 39 小見川 | | | | | | |
| 12 | | 14 | 40 県銚子 | 41 匝瑳 | 42 東金 | | | | | | |
| 12 | | 15 | 43 大網 | 44 長生 | 45 長狭 | | | | | | |
| 12 | | 16 | 46 安房 | 47 天羽 | 48 君津 | | | | | | |
| 12 | | 17 | 49 上総 | 50 袖ヶ浦 | 51 市原 | | | | | | |
| 12 | | 18 | 52 京葉 | 53 市千葉 | 54 市稲毛 | | | | | | |
| 12 | | 19 | 55 市習志野 | 56 市銚子 | | | | | | | |
| 13 | 東京 | 1 | 1 小岩 | 2 東村山 | 3 井草 | 1 竹台 | 2 五日市 | 3 田柄 | 1 板橋有徳 | 2 昭和 | 3 芦花 |
| 13 | | 2 | 4 深川 | 5 八丈 | 6 鷺宮 | 4 武蔵村山 | 5 光丘 | 6 保谷 | | | |
| 13 | | 3 | 7 山崎 | 8 世田谷総合 | | 7 石神井 | 8 青井 | 9 大和南 | | | |
| 13 | | 4 | | | | 10 府中西 | 11 調布北 | 12 府中東 | | | |
| 14 | 神奈川 | 1 | 1 横浜平沼 | 2 水取沢 | 3 横須賀 | 1 川和 | 2 川崎北 | 3 港北 | 1 白山 | 2 横浜桜陽 | 3 菅 |
| 14 | | 2 | 4 百合丘 | 5 二宮 | 6 市ヶ尾 | 4 城山 | 5 川崎南 | 6 橋本 | 4 海老名 | 5 田奈 | 6 横浜清陵 |
| 14 | | 3 | 7 釜利谷 | 8 追浜 | 9 麻生総合 | 7 生田 | 8 厚木清南(定) | | 7 茅ヶ崎西浜 | 8 秦野総合 | 9 岸根 |
| 14 | | 4 | 10 藤沢清流 | 11 保土ヶ谷 | 12 神奈川総合 | | | | 10 金沢総合 | 11 藤沢総合 | 12 秦野曾屋 |
| 14 | | 5 | 13 逗葉 | 14 高浜 | 15 上矢部 | | | | 13 城郷 | 14 横浜緑園 | 15 平塚湘風 |
| 14 | | 6 | 16 横浜修徳館 | 17 三浦初声 | 18 茅ヶ崎 | | | | 16 相模原青陵 | 17 横浜市立横浜総合 | |
| 15 | 新潟 | 1 | | | | 1 | | | | | |
| 16 | 富山 | 1 | 1 泊 | 2 砺波 | | 1 魚津 | 2 富山 | 3 呉科 | 1 上市 | 1 富山西 | 2 富山いづみ |
| 16 | | 2 | | | | 4 新湊 | 5 高岡南 | | | | |
| 17 | 石川 | 1 | 1 内灘 | | | 1 金沢中央 | | | 1 松任 | 2 津幡 | |
| 18 | 福井 | 1 | 1 足羽 | 2 三国 | 3 丸岡 | 1 丹南 | | | 1 なし | | |
| 18 | | 2 | 4 鯖江 | | | | | | | | |

| 開講状況③⑤⑥の学校名 | | | | H30年度 | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------------|-----|----|---------|---------------------|-----------|----|--------|-----------------------|--------|----|--------|----|-------|----|--------|----|-------|----|-------|
| ③「書道Ⅰ・Ⅱ・Ⅲ」開講 | | | | ⑤「書道Ⅰ・Ⅱ」+「学校設定科目」開講 | | | | ⑥「書道Ⅰ・Ⅱ・Ⅲ」+「学校設定科目」開講 | | | | | | | | | | | |
| 19 | 山梨 | 1 | なし | 1 | 都留 | 2 | 身延 | 3 | 都留興譲館 | 1 | 山梨 | 2 | 吉田 | | | | | | |
| 20 | 長野 | 1 | 長野吉田 | 2 | 北部 | 3 | 尾代 | 1 | 長野東 | 2 | 上伊那農業 | 3 | 阿智 | 1 | 飯山 | 2 | 梓川 | 3 | 上田東 |
| 20 | | 4 | 松本蠶ヶ崎 | | | | | 4 | 塩尻志学館 | 5 | 東御清翔 | 6 | 長野南 | 4 | 明科 | 5 | 大町岳陽 | 6 | 中野立志館 |
| 20 | | | | | | | | 7 | 諏訪実業 | 8 | 上田 | 9 | 下諏訪向陽 | 7 | 丸子修学館 | 8 | 田川 | 9 | 望月 |
| 20 | | | | | | | | | | | | | | 10 | 高遠 | 11 | 蓼科 | | |
| 21 | 岐阜 | 1 | 岐阜総合学園 | | | | | 1 | 武蔵 | 2 | 本巣松陽 | 3 | 不破 | 1 | 岐阜総合学園 | 2 | 各務原西 | | |
| 22 | 静岡 | 1 | 横須賀 | 2 | 浜松 | 3 | 伊豆総合土肥 | 1 | 掛川東 | 2 | 浜松江之島 | 3 | 浜松東 | 1 | 浜北西 | 2 | 伊豆総合 | | |
| 22 | | | | | | | | 4 | 新居 | 5 | 湖西 | 6 | 沼津城北 | | | | | | |
| 23 | 愛知 | 1 | 守山 | 2 | 山田 | 3 | 桜台 | 1 | なし | | | | | 1 | なし | | | | |
| 23 | | 4 | 愛知教育大付属 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 24 | 三重 | 1 | 四日市 | 2 | 朝明 | 3 | 白子 | 1 | 桑名 | 2 | 川越 | 3 | 四日市四郷 | 1 | いなべ | 2 | 名張青峰 | 3 | 福生 |
| 24 | | 4 | 石薬師 | 5 | 津 | 6 | 松阪 | 4 | 菟野 | 5 | あけぼの | 6 | 亀山 | 4 | 津西 | 5 | 久居 | 6 | 志摩 |
| 24 | | 7 | 伊勢 | 8 | 宇治山田 | | | 7 | 白山 | 8 | 木本 | | | 7 | 尾鷲 | 8 | 紀南 | | |
| 25 | 滋賀 | 1 | 草津 | 2 | 栗東 | 3 | 草津東 | 1 | 守山北 | 2 | 大津 | 3 | 堅田 | 9 | 彦根翔西館 | | | | |
| 25 | | 4 | 北大津 | | | | | 4 | 甲西 | 5 | 水口 | | | | | | | | |
| 26 | 京都 | 1 | 鴨沂 | 2 | 北嵯峨 | 3 | 桂 | 1 | 東宇治 | 2 | 福知山 | 3 | 久美浜 | 1 | 東稜 | 2 | 木津 | 3 | 京都八幡 |
| 26 | | 4 | 洛西 | 5 | 洛水 | 6 | 向陽 | 4 | 紫野 | | | | | 4 | 南丹 | 5 | 東舞鶴 | 6 | 城南菱創 |
| 26 | | 7 | 城陽 | 8 | 綾部 | 9 | 宮津 | | | | | | | | | | | | |
| 26 | | 10 | 加悦谷 | 11 | 峰山 | 12 | 網野 | | | | | | | | | | | | |
| 26 | | 13 | 朱雀 | 14 | 久御山 | 15 | 亀岡 | | | | | | | | | | | | |
| 26 | | 16 | 乙訓 | 17 | 塔南 | | | | | | | | | | | | | | |
| 27 | 大阪 | 1 | | | | | | 1 | | | | | | 1 | | | | | |
| 28 | 兵庫 | 1 | 洲本 | | | | | 1 | 明石南 | 2 | 武庫荘総合 | 3 | 川西明峰 | 1 | 伊川谷北 | 2 | 伊川谷 | 3 | 神戸鈴蘭台 |
| 28 | | | | | | | | 4 | 柏原 | 5 | 須磨翔風 | 6 | 高砂南 | 4 | 加古川南 | 5 | 神戸甲北 | 6 | 神戸高塚 |
| 28 | | | | | | | | 7 | 出石 | 8 | 姫路別所 | 9 | 西宮甲山 | 7 | 芦屋 | | | | |
| 28 | | | | | | | | 10 | 西脇 | 11 | 吉川 | 12 | 尼崎小田 | | | | | | |
| 28 | | | | | | | | 13 | 加古川北 | 14 | 佐用 | 15 | 浜坂 | | | | | | |
| 28 | | | | | | | | 16 | 明石南 | 17 | 加古川西 | 18 | 西宮今津 | | | | | | |
| 28 | | | | | | | | 19 | 三田西陵 | 20 | 有馬 | 21 | 淡路三原 | | | | | | |
| 29 | 奈良 | 1 | 平城 | 2 | 高田 | 3 | 添上 | 1 | 西和清陵 | 2 | 高取国際 | 3 | 大和広陵 | 1 | 奈良 | 2 | 桜井 | 3 | 香芝 |
| 29 | | 4 | 二階堂 | 5 | 橿原 | 6 | 畝傍 | | | | | | | | | | | | |
| 29 | | 7 | 五條 | 8 | 奈良北 | 9 | 大宇陀 | | | | | | | | | | | | |
| 29 | | 10 | 榛生昇陽 | 11 | 法隆寺国際 | 12 | 磯城野 | | | | | | | | | | | | |
| 30 | 和歌山 | 1 | なし | | | | | 1 | 粉河 | 2 | 那賀 | 3 | 貴志川 | 1 | 和歌山 | 2 | 和歌山東 | 3 | 星林 |
| 30 | | | | | | | | 4 | 和歌山商業 | 5 | 海南 | 6 | 南部 | 4 | 箕島 | 5 | 有田中央 | 6 | 紀央館 |
| 30 | | | | | | | | 7 | 神島 | 8 | 新翔 | 9 | 田辺 | 7 | 和歌山北 | | | | |
| 30 | | | | | | | | 10 | 熊野 | 11 | 笠田 | 12 | 耐久 | | | | | | |
| 31 | 鳥取 | 1 | なし | | | | | 1 | 八頭 | 2 | 鳥取中央育英 | 3 | 米子東 | 1 | なし | | | | |
| 31 | | | | | | | | 4 | 境 | | | | | | | | | | |
| 32 | 島根 | 1 | 松江北 | 2 | 松江東 | 3 | 横田 | 1 | なし | | | | | 1 | なし | | | | |
| 32 | | 4 | 大田 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 33 | 岡山 | 1 | 倉敷天城 | 2 | 岡山城東 | 3 | 井原 | 1 | 岡山一宮 | 2 | 倉敷南 | 3 | 高梁 | 1 | 岡山朝日 | 2 | 倉敷古城池 | 3 | 鴨方 |
| 33 | | 4 | 津山 | 5 | 玉野 | 6 | 瀬戸 | | | | | | | | | | | | |
| 33 | | 7 | 玉野光南 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 34 | 広島 | 1 | 広大付属 | 2 | 舟入 | 3 | 府中 | 1 | 皆実 | 2 | 安芸府中 | 3 | 油木 | 1 | 広島観音 | 2 | 府中東 | 3 | 高陽東 |
| 34 | | 4 | 高陽 | 5 | 黒瀬 | 6 | 祇園北 | 4 | 大門 | 5 | 五日市 | 6 | 加茂 | 4 | 日影館 | 5 | 戸手 | 6 | 沼田 |
| 34 | | 7 | 福山商業 | 8 | 三次青陵 | 9 | 広島南特支 | 7 | 広島中等教育 | 8 | 向原 | 9 | 福山葦陽 | 7 | 吉田 | 8 | 海田 | 9 | 神辺 |
| 34 | | | | | | | | 10 | 美鈴が丘 | 11 | 呉商業 | 12 | 広島商業 | 10 | 因島 | 11 | 可部 | 12 | 福山誠之館 |
| 34 | | | | | | | | 13 | 瀬戸田 | 14 | 安西 | 15 | 安芸南 | | | | | | |
| 34 | | | | | | | | 16 | 広島市商業 | 17 | 竹原 | 18 | 福山明王台 | | | | | | |
| 34 | | | | | | | | 19 | 廿日市西 | 20 | 世羅 | | | | | | | | |
| 35 | 山口 | 1 | なし | | | | | 1 | なし | | | | | 1 | 岩国総合 | 2 | 宇部西 | 3 | 長府 |
| 36 | 徳島 | 1 | 徳島市立 | 2 | 阿波西 | | | 1 | 富岡東 | 2 | 新野 | 3 | 鳴門渦潮 | 4 | 鳴門 | 5 | 板野 | | |
| 36 | | | | | | | | 4 | 名西 | 5 | 脇町 | 6 | 川島 | | | | | | |
| 37 | 香川 | 1 | 小豆島中央 | 2 | 高松南 | 3 | 高瀬 | 1 | 高松北 | 2 | 高松東 | 3 | 香川中央 | 1 | 観音寺総合 | | | | |
| 37 | | 4 | 観音寺総合 | | | | | 4 | 飯山 | 5 | 丸亀城西 | 6 | 善通寺一高 | | | | | | |
| 38 | 愛媛 | 1 | 三島 | 2 | 新居浜東 | 3 | 今治南 | 1 | 今治北 | 2 | 松山東 | 3 | 南宇和 | 1 | 川文江 | 2 | 新居浜南 | 3 | 北条 |
| 38 | | 4 | 松山南 | 5 | 松山北 | 6 | 東温 | | | | | | | 4 | 伊予 | | | | |
| 38 | | 7 | 川文石 | 8 | 今治東中等教育学校 | | | | | | | | | | | | | | |
| 39 | 高知 | 1 | 高知南 | 2 | 高知西 | | | 1 | 安芸 | 2 | 高知小津 | 3 | 春野 | 1 | 室戸 | 2 | 山田 | 3 | 岡豊 |
| 39 | | | | | | | | | | | | | | 4 | 須崎 | 5 | 清水 | | |
| 40 | 福岡 | 1 | 香椎 | 2 | 須恵 | 3 | 市立福岡女子 | 1 | 青豊 | 2 | 玄洋 | 3 | 福岡講倫館 | 1 | 八幡中央 | 2 | 稲葉志耕館 | | |
| 40 | | | | 1 | 香椎 | | 西田川 | | | | | | | | | | | | |
| 41 | 佐賀 | 1 | なし | | | | | 1 | 神崎 | 2 | 唐津東 | 3 | 唐津西 | 1 | 佐賀東 | | | | |
| 41 | | | | | | | | 4 | 唐津青翔 | 5 | 伊万里 | 6 | 白石 | | | | | | |
| 41 | | | | | | | | 7 | 多良 | | | | | | | | | | |
| 42 | 長崎 | 1 | なし | | | | | 1 | 鶴洋 | | | | | 1 | なし | | | | |
| 43 | 熊本 | 1 | 熊本西 | 2 | 東稜 | 3 | 岱志 | 1 | 熊本北 | | | | | 1 | 八代清流 | | | | |
| 43 | | 4 | 大津 | 5 | 水俣 | 6 | 人吉 | | | | | | | | | | | | |
| 43 | | 7 | 牛深 | 8 | 上天草 | | | | | | | | | | | | | | |
| 44 | 大分 | 1 | 高田 | 2 | 別府鶴見丘 | 3 | 大分舞鶴 | 1 | 大分西 | 2 | 佐伯豊南 | 3 | 日田 | 1 | 別府翔青 | 2 | 大分東 | | |
| 44 | | 4 | 大分南 | 5 | 玖珠美山 | 6 | 中津北 | | | | | | | | | | | | |
| 45 | 宮崎 | 1 | 五ヶ瀬中等教 | 2 | 日向 | 3 | 本庄 | 1 | 宮崎商業 | | | | | 1 | 高鍋 | | | | |
| 45 | | 4 | 宮崎大宮 | 5 | 戸城泉ヶ丘 | 6 | 戸城西 | | | | | | | | | | | | |
| 45 | | 7 | 小林 | 8 | 日南 | | | | | | | | | | | | | | |
| 46 | 鹿児島 | 1 | 鹿児島 | 2 | 指宿 | 3 | 蒲生 | 1 | 松陽 | | | | | 1 | 枕崎 | | | | |
| 47 | 沖縄 | 1 | 豊見城南 | 2 | 豊見城 | 3 | 宜野湾 | 1 | 浦添 | 2 | 首里 | 3 | 名護 | 1 | 真和志 | 2 | 小禄 | | |
| 47 | | 4 | 北中城 | 5 | 北谷 | 6 | 読谷 | 4 | 美里 | 5 | 嘉手納 | 6 | 首里東 | | | | | | |
| 47 | | 7 | コザ | 8 | 前原 | | | 7 | 南風原 | 8 | 宮古総合実業 | | | | | | | | |

4 教育課程、必修選択数調査

| 項目 | (1) 全日制 | | | | | | | | (2) 定時制 | | | | | | | | (3) 通信制 | | | | | | | |
|--------|---------|-----|-----|-----|-----|-----|------|-----|---------|----|-----|----|-----|----|------|----|---------|----|-----|----|-----|----|------|----|
| | 書道Ⅰ | | 書道Ⅱ | | 書道Ⅲ | | 学校設定 | | 書道Ⅰ | | 書道Ⅱ | | 書道Ⅲ | | 学校設定 | | 書道Ⅰ | | 書道Ⅱ | | 書道Ⅲ | | 学校設定 | |
| | 必修 | 選択 | 必修 | 選択 | 必修 | 選択 | 必修 | 選択 | 必修 | 選択 | 必修 | 選択 | 必修 | 選択 | 必修 | 選択 | 必修 | 選択 | 必修 | 選択 | 必修 | 選択 | 必修 | 選択 |
| 1 北海道 | 82 | 32 | 9 | 43 | | 12 | 1 | 33 | 10 | 2 | 4 | 3 | | | | 2 | 1 | 2 | 1 | 1 | | | | 1 |
| 2 青森 | 22 | 11 | 2 | 7 | | 2 | | 5 | 8 | 1 | 1 | | | | | | 3 | | | 3 | | | | |
| 3 岩手 | 44 | 5 | 9 | 26 | | 17 | | 6 | 5 | 1 | 1 | 1 | | 1 | | | 2 | | | 2 | | 1 | | |
| 4 宮城 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5 秋田 | 3 | | | 2 | | | | 3 | 1 | | | 1 | | | | | | 1 | | 1 | | | | |
| 6 山形 | 25 | 2 | 4 | 17 | | 8 | | 11 | 3 | | 1 | 2 | | | | | 2 | | | | | | | |
| 7 福島 | 20 | 6 | 3 | 21 | | 13 | | 6 | 5 | | 2 | 1 | | | | | 1 | | | | | | | |
| 8 茨城 | 25 | 9 | 3 | 23 | | 7 | | 5 | 6 | | | 4 | | | | | 1 | | | | | | | |
| 9 栃木 | 20 | 1 | 1 | 19 | | 9 | | 6 | | 1 | | 1 | | | 1 | | | | | | | | | |
| 10 群馬 | 8 | 20 | | 10 | | 1 | | 4 | 2 | 3 | | 2 | | | | | | 2 | | | | | | |
| 11 埼玉 | 113 | 6 | 70 | 31 | 7 | 64 | | 54 | 14 | 2 | 8 | 4 | 2 | 1 | | 6 | 1 | | 1 | | | | | |
| 12 千葉 | 100 | 5 | 54 | 40 | 1 | 70 | | 28 | 11 | | 2 | 4 | | 2 | | 1 | 1 | | | 1 | | 1 | | |
| 13 東京 | 59 | 2 | 26 | 17 | 1 | 11 | | 15 | 7 | | 2 | 2 | | | 1 | | | | | | | | | |
| 14 神奈川 | 46 | 5 | 21 | 19 | 2 | 30 | | 30 | 6 | 2 | 3 | 2 | 1 | 1 | | 2 | 2 | | | 2 | | 1 | | |
| 15 新潟 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 16 富山 | 25 | 3 | 1 | 15 | | 5 | | 10 | 6 | | | 3 | | | 4 | 1 | | | 1 | | | | | |
| 17 石川 | | 37 | | 12 | | 4 | | 7 | | 4 | | 1 | | | 1 | | 1 | | | | | | | |
| 18 福井 | 22 | 3 | | 11 | | 4 | | 1 | 5 | 2 | 1 | 2 | | | | 1 | | | 1 | | | | | |
| 19 山梨 | 29 | | | 9 | | 2 | | 12 | 7 | | | 3 | | | 2 | 1 | | | | | | | | |
| 20 長野 | 50 | 6 | 13 | 32 | | 21 | | 34 | 11 | 1 | 4 | 2 | | 2 | 1 | 4 | 2 | | | 2 | | | | |
| 21 岐阜 | 61 | | | 14 | | 1 | | 10 | 5 | | | 3 | | | | | 2 | | | 1 | | | | |
| 22 静岡 | 52 | 9 | 7 | 20 | 1 | 6 | 1 | 16 | 7 | 3 | 3 | | | 1 | | | 1 | | | | | | | 1 |
| 23 愛知 | 77 | 17 | 2 | 18 | | 4 | | 3 | 14 | 1 | 6 | 2 | | | 1 | 3 | | | 2 | | | | | |
| 24 三重 | 32 | | 6 | 20 | 3 | 13 | | 16 | 2 | | 1 | 1 | | | | 2 | | | 1 | | | | | |
| 25 滋賀 | 17 | | 6 | 8 | 1 | 3 | 1 | 6 | | | | | | | | 1 | | | 1 | | 1 | | | |
| 26 京都 | 36 | 2 | 6 | 22 | 1 | 21 | 2 | 13 | 4 | 1 | 1 | 2 | | | | 1 | | | 1 | | | | | |
| 27 大阪 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 28 兵庫 | 113 | 4 | | 52 | | 8 | | 58 | 15 | | | 6 | | | 2 | 1 | | | 1 | | | | | 1 |
| 29 奈良 | 24 | 3 | 1 | 21 | | 16 | 1 | 7 | 4 | | | | | | | 1 | | | 1 | | | | | |
| 30 和歌山 | 32 | | 2 | 22 | | 7 | | 22 | 4 | | 2 | 1 | | | | 1 | | | 1 | | | | | 1 |
| 31 鳥取 | 21 | 1 | | 5 | | | | 9 | 2 | 1 | | | | | 1 | 2 | | | | | | | | |
| 32 島根 | 31 | 2 | 1 | 11 | | 4 | | 2 | 1 | | | 1 | | | | 2 | | 1 | 1 | | | | | |
| 33 岡山 | 52 | | | 23 | | 10 | | 10 | 6 | | 1 | 1 | | | | 1 | | | 1 | | | | | |
| 34 広島 | 63 | 3 | 2 | 50 | | 21 | | 38 | 9 | 2 | 4 | 3 | | | | 2 | | | 1 | | | | | 2 |
| 35 山口 | 19 | | | 6 | | 3 | | 4 | 5 | | | | | | | 1 | | | 1 | | | | | |
| 36 徳島 | 22 | 11 | 3 | 17 | | 4 | | 10 | 3 | 2 | 2 | 1 | | | | | 1 | | 1 | | | | | 1 |
| 37 香川 | 29 | 2 | 11 | 8 | 2 | 2 | 3 | | 5 | | | | | | | 1 | | | | | | | | |
| 38 愛媛 | 23 | 3 | 4 | 15 | | 12 | | 9 | 1 | | | | | | | 1 | | | | | | | | |
| 39 高知 | 30 | 1 | 1 | 13 | | 7 | 1 | 11 | 8 | | 3 | 3 | | 1 | 2 | 2 | | | 1 | | | | 3 | |
| 40 福岡 | 24 | 11 | | 19 | | 4 | | 9 | 4 | 1 | 2 | | | | | 1 | | | 1 | | 1 | | | |
| 41 佐賀 | 27 | | 1 | 15 | | 1 | | 8 | 3 | | | 1 | | | | 1 | | | 1 | | | | | |
| 42 長崎 | | 16 | | 3 | | | | | | 8 | | 3 | | 2 | 1 | | 2 | | 1 | | 1 | | | |
| 43 熊本 | 34 | 1 | 7 | 16 | 4 | 10 | 3 | 5 | 4 | | 1 | | 1 | | | 1 | | | 1 | | 1 | | | |
| 44 大分 | 38 | | | 25 | | 6 | | 6 | 5 | | | 5 | | | | 1 | | | 1 | | | | | 1 |
| 45 宮崎 | 14 | 1 | 9 | 6 | 2 | 8 | 1 | 1 | | | | | | | | 1 | | | | | | | | |
| 46 鹿児島 | 26 | | 18 | | | 3 | | 2 | 1 | | | | | | | 1 | | | | | | | | |
| 47 沖縄 | 29 | 16 | 15 | 16 | 2 | 8 | | 13 | 2 | 1 | | | | | | 1 | 1 | | | | | | | |
| 計 | 1619 | 256 | 318 | 799 | 27 | 462 | 14 | 558 | 221 | 39 | 54 | 72 | 3 | 12 | 1 | 31 | 51 | 10 | 3 | 33 | 0 | 7 | 3 | 8 |

*表中の数字は、各都道府県の回収数である。

資料 3

6 都道府県教育委員会指導主事 7 都道府県教育センター書道担当指導主事

| 項目 | 教育委員会指導主事 | | | | | | | | | 教育センター指導主事 | | | | | | | | |
|--------|-----------|----|---|----|----|---|-------|----|---|------------|----|---|----|----|---|-------|----|---|
| | 書道 | | | 音楽 | | | 美術・工芸 | | | 書道 | | | 音楽 | | | 美術・工芸 | | |
| 都道府県名 | 専任 | 兼任 | 無 | 専任 | 兼任 | 無 | 専任 | 兼任 | 無 | 専任 | 兼任 | 無 | 専任 | 兼任 | 無 | 専任 | 兼任 | 無 |
| 1 北海道 | 無 | | △ | 無 | | △ | 無 | | △ | 無 | | △ | 無 | | △ | 無 | | △ |
| 2 青森 | 兼任 | ○ | | 無 | | △ | 無 | | △ | 無 | | △ | 専任 | ◎ | | 無 | | △ |
| 3 岩手 | 兼任 | ○ | | 無 | | △ | 無 | | △ | 無 | | △ | 無 | | △ | 無 | | △ |
| 4 宮城 | 兼任 | ○ | | 兼任 | ○ | | 兼任 | ○ | | 無 | | △ | 専任 | ◎ | | 専任 | ◎ | |
| 5 秋田 | 無 | | △ | | | | | | | 無 | | △ | | | | | | |
| 6 山形 | 無 | | △ | 無 | | △ | 無 | | △ | 兼任 | ○ | | 専任 | ◎ | | 専任 | ◎ | |
| 7 福島 | 無 | | △ | 専任 | ◎ | | 無 | | △ | 無 | | △ | 専任 | ◎ | | 専任 | ◎ | |
| 8 茨城 | 兼任 | ○ | | 専任 | ◎ | | 専任 | ◎ | | 兼任 | ○ | | 専任 | ◎ | | 専任 | ◎ | |
| 9 栃木 | 無 | | △ | 専任 | ◎ | | 無 | | △ | 無 | | △ | 無 | | △ | 無 | | △ |
| 10 群馬 | 兼任 | ○ | | 専任 | ◎ | | 兼任 | ○ | | | | | | | | | | |
| 11 埼玉 | 専任 | ◎ | | 兼任 | ○ | | 兼任 | ○ | | 無 | | △ | 無 | | △ | 専任 | ◎ | |
| 12 千葉 | 専任 | ◎ | | 専任 | ◎ | | 専任 | ◎ | | 無 | | △ | 無 | | △ | 無 | | △ |
| 13 東京 | 無 | | △ | 専任 | ◎ | | 専任 | ◎ | | 無 | | △ | 専任 | ◎ | | 専任 | ◎ | |
| 14 神奈川 | 兼任 | ○ | | 専任 | ◎ | | 専任 | ◎ | | 兼任 | ○ | | 専任 | ◎ | | 専任 | ◎ | |
| 15 新潟 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 16 富山 | 兼任 | ○ | | 兼任 | ○ | | 兼任 | ○ | | 無 | | △ | 無 | | △ | 無 | | △ |
| 17 石川 | 兼任 | ○ | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 18 福井 | 無 | | △ | 兼任 | ○ | | 兼任 | ○ | | 専任 | ◎ | | 専任 | ◎ | | 専任 | ◎ | |
| 19 山梨 | 兼任 | ○ | | 兼任 | ○ | | 兼任 | ○ | | 無 | | △ | 無 | | △ | 無 | | △ |
| 20 長野 | 無 | | △ | 無 | | △ | 無 | | △ | 無 | | △ | 無 | | △ | 無 | | △ |
| 21 岐阜 | 兼任 | ○ | | | | | 無 | | △ | 兼任 | ○ | | | | | 無 | | △ |
| 22 静岡 | 無 | | △ | 無 | | △ | 無 | | △ | 兼任 | ○ | | 兼任 | ○ | | 兼任 | ○ | |
| 23 愛知 | 兼任 | ○ | | 兼任 | ○ | | 兼任 | ○ | | 無 | | △ | 専任 | ◎ | | 専任 | ◎ | |
| 24 三重 | 兼任 | ○ | | 兼任 | ○ | | 専任 | ◎ | | 無 | | △ | 無 | | △ | 無 | | △ |
| 25 滋賀 | 兼任 | ○ | | 兼任 | ○ | | 兼任 | ○ | | 無 | | △ | 無 | | △ | 無 | | △ |
| 26 京都 | 無 | | △ | 無 | | △ | 無 | | △ | 無 | | △ | 専任 | ◎ | | 専任 | ◎ | |
| 27 大阪 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 28 兵庫 | 専任 | ◎ | | 無 | | △ | 専任 | ◎ | | 無 | | △ | 無 | | △ | 無 | | △ |
| 29 奈良 | 専任 | ◎ | | 専任 | ◎ | | 兼任 | ○ | | 無 | | △ | 無 | | △ | 無 | | △ |
| 30 和歌山 | 無 | | △ | 無 | | △ | 専任 | ◎ | | 無 | | △ | 無 | | △ | 無 | | △ |
| 31 鳥取 | 兼任 | ○ | | 兼任 | ○ | | 兼任 | ○ | | 無 | | △ | 無 | | △ | 無 | | △ |
| 32 島根 | 無 | | △ | 無 | | △ | 無 | | △ | 無 | | △ | 無 | | △ | 無 | | △ |
| 33 岡山 | 無 | | △ | 無 | | △ | 無 | | △ | 専任 | ◎ | | 専任 | ◎ | | 専任 | ◎ | |
| 34 広島 | 兼任 | ○ | | 兼任 | ○ | | 兼任 | ○ | | 無 | | △ | 兼任 | ○ | | 兼任 | ○ | |
| 35 山口 | 兼任 | ○ | | 専任 | ◎ | | 専任 | ◎ | | 無 | | △ | 無 | | △ | 無 | | △ |
| 36 徳島 | 無 | | △ | 兼任 | ○ | | 兼任 | ○ | | 無 | | △ | 兼任 | ○ | | 兼任 | ○ | |
| 37 香川 | 兼任 | ○ | | 兼任 | ○ | | 兼任 | ○ | | 無 | | △ | 無 | | △ | 無 | | △ |
| 38 愛媛 | 兼任 | ○ | | 兼任 | ○ | | 専任 | ◎ | | 無 | | △ | 無 | | △ | 無 | | △ |
| 39 高知 | 兼任 | ○ | | 兼任 | ○ | | 兼任 | ○ | | 無 | | △ | 専任 | ◎ | | 専任 | ◎ | |
| 40 福岡 | 専任 | ◎ | | 無 | | △ | 無 | | △ | 無 | | △ | 無 | | △ | 無 | | △ |
| 41 佐賀 | 無 | | △ | 専任 | ◎ | | 専任 | ◎ | | 無 | | △ | 無 | | △ | 無 | | △ |
| 42 長崎 | 無 | | △ | 専任 | ◎ | | 専任 | ◎ | | 無 | | △ | 専任 | ◎ | | 専任 | ◎ | |
| 43 熊本 | 無 | | △ | 無 | | △ | 無 | | △ | 兼任 | ○ | | 無 | | △ | 無 | | △ |
| 44 大分 | 兼任 | ○ | | 無 | | △ | 無 | | △ | 無 | | △ | 兼任 | ○ | | 兼任 | ○ | |
| 45 宮崎 | 専任 | ◎ | | 兼任 | ○ | | 無 | | △ | 無 | | △ | 無 | | △ | 無 | | △ |
| 46 鹿児島 | 兼任 | ○ | | 無 | | △ | 兼任 | ○ | | 無 | | △ | 兼任 | ○ | | 無 | | △ |
| 47 沖縄 | 兼任 | ○ | | 専任 | ◎ | | 兼任 | ○ | | 兼任 | ○ | | 専任 | ◎ | | 兼任 | ○ | |

6 22 17 12 15 15 11 16 16 2 7 34 14 5 22 13 5 24

資料4

9 採用試験・採用者数

| 項目 | H28 採用試験 | | | H29.4月 採用者数 | | | H29 採用試験 | | | H30.4月 採用者数 | | |
|--------|----------|-----|-----|-------------|----|-----|----------|-----|-----|-------------|-----|-----|
| | 書道 | 音楽 | 美・工 | 書道 | 音楽 | 美・工 | 書道 | 音楽 | 美・工 | 書道 | 音楽 | 美・工 |
| 1 北海道 | 無 | 有 | 無 | 0 | 5 | 0 | 無 | 有 | 無 | 0 | 5 | 1 |
| 2 青森 | 無 | 無 | 無 | 0 | 0 | 0 | 無 | 有 | 有 | 0 | 2 | 1 |
| 3 岩手 | 無 | 有 | 有 | 0 | 1 | 1 | 無 | 有 | 有 | 0 | 2 | 1 |
| 4 宮城 | 無 | | | 0 | | | 無 | 有 | 有 | 0 | 非公開 | 非公開 |
| 5 秋田 | 無 | 無 | 無 | 0 | 0 | 0 | 無 | | | 0 | | |
| 6 山形 | 無 | 有 | 有 | 0 | 1 | 1 | 無 | 有 | 有 | 0 | 1 | 1 |
| 7 福島 | 有 | 有 | 有 | 1 | 1 | 1 | 無 | 有 | 有 | 0 | 1 | 1 |
| 8 茨城 | 有 | 有 | 有 | 2 | 4 | 2 | 有 | 有 | 有 | 1 | 3 | 3 |
| 9 栃木 | 無 | 有 | 有 | 0 | 2 | 1 | 有 | 有 | 有 | 1 | 1 | 1 |
| 10 群馬 | 無 | 有 | 無 | 0 | 1 | 0 | 無 | 無 | 無 | 0 | 0 | 0 |
| 11 埼玉 | 有 | 有 | 有 | 6 | 7 | 8 | 有 | 有 | 有 | 6 | 6 | 7 |
| 12 千葉 | 有 | 有 | 有 | 3 | 5 | 4 | 有 | 有 | 有 | 2 | 4 | 4 |
| 13 東京 | 無 | 有 | 有 | 0 | | | 無 | 有 | 有 | 0 | 17 | 21 |
| 14 神奈川 | 無 | 有 | 有 | 0 | 3 | 6 | 無 | 有 | 有 | 0 | 5 | 6 |
| 15 新潟 | | | | | | | | | | | | |
| 16 富山 | 有 | 有 | 有 | 0 | 1 | 1 | 無 | 有 | 有 | 0 | 1 | 1 |
| 17 石川 | 無 | | | | | | 無 | | | | | |
| 18 福井 | 無 | 有 | 有 | 0 | 0 | 0 | 有 | 有 | 有 | 1 | 0 | 0 |
| 19 山梨 | 無 | | | 0 | | | 無 | 無 | 無 | 0 | 0 | 0 |
| 20 長野 | 有 | 有 | 有 | 1 | 3 | 3 | 有 | 有 | 有 | 2 | 3 | 3 |
| 21 岐阜 | 無 | 有 | 有 | 0 | 2 | 1 | 無 | 無 | 有 | 0 | 0 | 1 |
| 22 静岡 | 無 | 無 | 有 | 0 | 0 | 1 | 有 | 有 | 有 | 1 | 1 | 2 |
| 23 愛知 | 無 | 有 | 無 | 0 | 1 | 0 | 無 | 無 | 有 | 0 | 0 | 1 |
| 24 三重 | 無 | 有 | 有 | 0 | 2 | 2 | 無 | 無 | 無 | 0 | 0 | 0 |
| 25 滋賀 | 有 | 有 | 有 | 1 | 2 | 2 | 無 | 無 | 無 | 0 | 0 | 0 |
| 26 京都 | 無 | 有 | 有 | 0 | 1 | 3 | 無 | 無 | 有 | 0 | 0 | 1 |
| 27 大阪 | | | | | | | | | | | | |
| 28 兵庫 | 有 | 有 | 無 | 3 | 2 | 0 | 有 | 有 | 有 | 2 | 2 | 1 |
| 29 奈良 | 有 | 有 | 有 | 1 | 1 | 2 | 有 | 有 | 有 | 1 | 1 | 1 |
| 30 和歌山 | 無 | 有 | 無 | 0 | 0 | 0 | 無 | 無 | 無 | 0 | 0 | 0 |
| 31 鳥取 | 有 | 無 | 無 | 0 | 0 | 0 | 有 | 無 | 有 | 1 | 0 | 0 |
| 32 島根 | 無 | 無 | 有 | 0 | 1 | 1 | 無 | 無 | 有 | 0 | 0 | 1 |
| 33 岡山 | 無 | 有 | 有 | 0 | 2 | 1 | 無 | 無 | 有 | 0 | 0 | 2 |
| 34 広島 | 有 | 有 | 有 | 4 | 5 | 4 | 有 | 有 | 有 | 1 | 5 | 4 |
| 35 山口 | 無 | 有 | 有 | 0 | 1 | 0 | 無 | 有 | 無 | 0 | 1 | 0 |
| 36 徳島 | 有 | 有 | 有 | 1 | 1 | 1 | 有 | 有 | 有 | 1 | 1 | 1 |
| 37 香川 | 有 | 有 | 有 | 1 | 2 | 2 | 有 | 有 | 有 | 1 | 1 | 1 |
| 38 愛媛 | 無 | 有 | 有 | 0 | 1 | 1 | 無 | 有 | 有 | 0 | 2 | 1 |
| 39 高知 | 有 | 無 | 有 | 1 | 0 | 1 | 無 | 有 | 有 | 0 | 1 | 1 |
| 40 福岡 | 無 | 無 | 有 | 0 | 0 | 1 | 有 | 無 | 無 | 5 | 0 | 0 |
| 41 佐賀 | 有 | 有 | 有 | 1 | 1 | 1 | 無 | 有 | 有 | 0 | 1 | 1 |
| 42 長崎 | 無 | 有 | 有 | 0 | 1 | 2 | 無 | 有 | 有 | 0 | 1 | 2 |
| 43 熊本 | 無 | 無 | 無 | 0 | 0 | 0 | 無 | 無 | 無 | 0 | 0 | 0 |
| 44 大分 | 無 | 無 | 無 | 0 | 0 | 0 | 無 | 有 | 有 | 0 | 1 | 1 |
| 45 宮崎 | 有 | 無 | 無 | 1 | 0 | 0 | 無 | 無 | 有 | 1 | 1 | 0 |
| 46 鹿児島 | 無 | 有 | 有 | 0 | 2 | 1 | 有 | | | 1 | | |
| 47 沖縄 | 有 | 有 | 有 | 1 | 2 | 3 | 無 | 有 | 有 | 0 | 7 | 7 |
| 集計 | 有17 | 有32 | 有31 | 28 | 64 | 58 | 有15 | 有28 | 有33 | 28 | 77 | 80 |
| | 無28 | 無10 | 無11 | | | | 無30 | 無14 | 無9 | | | |

資料5

※平成30年度(29年度←28年度←27年度←26年度←25年度←24年度)

| 科目名(単位数) | | 単位数 | 開講数 |
|---------------------------|--|-----|-----|
| 北海道 37[54←73←30←43←54←56] | | | |
| エリア芸術 | | 2 | 1 |
| かな書 | | 2 | 1 |
| 仮名の書 | | 2 | 1 |
| 漢字仮名交じりの書 | | 2 | 1 |
| 硬筆書写 | | 2 | 1 |
| 生涯芸術基礎 | | 2 | 1 |
| 書道研究Ⅰ | | 1 | 1 |
| 書道研究Ⅲ | | 1 | 1 |
| 書道探求 | | 2 | 1 |
| 書道に親しむ | | 2 | 1 |
| 書にしたしむ | | 3 | 1 |
| 書に親しむ | | 2 | 3 |
| 生活に生きる書 | | 2 | 1 |
| 生活に生きる書 | | 2 | 1 |
| 生活の書 | | 2 | 9 |
| 生活の書 | | 3 | 2 |
| 総合芸術 | | 3 | 1 |
| 総合芸術 | | 1 | 1 |
| 総合書道 | | 2 | 1 |
| 篆刻 | | 2 | 1 |
| ペン字 | | 2 | 1 |
| ペン習字 | | 2 | 3 |
| ペン習字 | | 1 | 1 |
| ペン習字 | | 3 | 1 |
| 青森 6[6←4←6←4←5←4] | | | |
| 書道演習 | | 1 | 1 |
| 書道探求 | | 2 | 3 |
| 探求書道Ⅰ | | 2 | 1 |
| 探求書道Ⅱ | | 2 | 1 |
| 岩手 21[18←16←20←19←16←17] | | | |
| 課題研究 | | 2 | 1 |
| 硬筆 | | 2 | 3 |
| 硬筆 | | 1 | 1 |
| 硬筆 | | 1 | 1 |
| 実用書式 | | 2 | 1 |
| 実用の書 | | 4 | 1 |
| 実用の書 | | 2 | 1 |
| 書写演習硬筆 | | 2 | 1 |
| 書写演習毛筆 | | 2 | 1 |
| 書道表現 | | 2 | 1 |
| 生活の書 | | 2 | 2 |
| 生活の書Ⅰ | | 2 | 2 |
| 生活の書Ⅱ | | 2 | 1 |
| 創作書道 | | 2 | 1 |
| 篆刻 | | 2 | 1 |
| 篆刻・刻字 | | 2 | 1 |
| 臨書創作 | | 2 | 1 |
| レターデザイン | | 2 | 1 |
| 宮城 2[2←3←2←2←4←4←0] | | | |
| 教養芸術書道 | | 2 | 1 |
| 実用書道 | | 3 | 1 |
| 秋田 6[5←5←7←5←11←0] | | | |
| 書と文化 | | 2 | 1 |
| 書の道 | | 2 | 1 |
| 生活の書 | | 2 | 1 |
| 漢字書道 | | 2 | 1 |
| 創作工房A | | 2 | 1 |
| 創作工房B | | 2 | 1 |
| 山形 17[17←16←18←13←13←12] | | | |
| 芸術研究 | | 2 | 1 |
| 芸術総合 | | 2 | 1 |
| 芸術探究 | | 2 | 1 |
| 芸術探究 | | 3 | 1 |
| 芸術表現A・C | | 1 | 1 |
| 芸術表現B・D | | 2 | 1 |
| 実用書道 | | 2 | 2 |
| 実用書道 | | 1 | 1 |
| 書道概論 | | 1 | 1 |
| 書道課題探究A | | 3 | 1 |
| 書道課題探究B | | 2 | 1 |
| 書道表現 | | 2 | 1 |
| 書道理論 | | 2 | 1 |
| 書法芸術 | | 3 | 1 |
| 発展書道 | | 2 | 1 |
| ペン字 | | 2 | 1 |

| 科目名(単位数) | | 単位数 | 開講数 |
|------------------------------|--|-----|-----|
| 福島 17[12←15←12←11←12←12←9] | | | |
| 応用書道 | | 2 | 1 |
| 課題研究(書道) | | 2 | 1 |
| 教養ペン習字 | | 2 | 1 |
| 硬筆書写 | | 2 | 1 |
| 実用書道 | | 2 | 4 |
| 書道条幅 | | 3 | 1 |
| 書道条幅 | | 2 | 1 |
| 書道探究 | | 2 | 1 |
| 書道表現 | | 2 | 1 |
| 書法演習 | | 2 | 1 |
| 書法研究 | | 2 | 1 |
| 生活の中の書 | | 2 | 1 |
| 篆刻刻字 | | 2 | 2 |
| 茨城 7[6←8←6←7←7←8←6] | | | |
| 硬筆毛筆研究 | | 2 | 1 |
| 実用書道 | | 2 | 1 |
| 実用の書 | | 2 | 2 |
| 書道演習 | | 1 | 1 |
| 書道特講 | | 2 | 1 |
| 体験学習 | | 2 | 1 |
| 栃木 17[21←22←21←18←19←15] | | | |
| 応用書道 | | 2 | 3 |
| 応用書道 | | 3 | 2 |
| 課題研究 | | 2 | 1 |
| 総合臨書 | | 2 | 1 |
| 創作書道 | | 2 | 1 |
| 篆刻刻字 | | 2 | 2 |
| 篆刻刻字 | | 3 | 1 |
| ペン習字 | | 2 | 2 |
| ペン習字 | | 3 | 1 |
| 臨書 | | 2 | 2 |
| 臨書 | | 3 | 1 |
| 群馬 4[4←6←3←2←3←2] | | | |
| 課題研究(書道) | | 2 | 1 |
| 書道研究 | | 2 | 1 |
| 書道セミナー | | 4 | 1 |
| 書と生活 | | 2 | 1 |
| 埼玉 1[106←107←114←106←98←109] | | | |
| 漢字の書 | | 2 | 1 |
| 芸術総合 | | 2 | 1 |
| 書道概論 | | 2 | 5 |
| 書道講座 | | 1 | 1 |
| 書道総合 | | 2 | 1 |
| 生活の書 | | 1 | 1 |
| 応用の書(応用書道) | | 2 | 11 |
| 課題研究 | | 2 | 1 |
| 漢字仮名交じりの書 | | 2 | 1 |
| 硬筆 | | 2 | 5 |
| 実用の書(実用書道) | | 2 | 41 |
| 書道探究 | | 2 | 1 |
| 千葉 40[44←41←42←40←40←33] | | | |
| 課題研究 | | 2 | 1 |
| 仮名の書 | | 2 | 2 |
| 漢字仮名交じりの書 | | 2 | 1 |
| 漢字の書 | | 2 | 2 |
| 芸術演習 | | 2 | 1 |
| 芸術研究 | | 2 | 1 |
| 芸術講座 | | 2 | 1 |
| 芸術総合 | | 2 | 1 |
| こどもと表現 | | 2 | 1 |
| 実用書 | | 2 | 1 |
| 実用書道 | | 2 | 3 |
| 書道Ⅰ | | 3 | 1 |
| 書道一般 | | 2 | 2 |
| 書道研究 | | 2 | 3 |
| 書道総合 | | 2 | 1 |
| 書道に親しむ | | 2 | 1 |
| 書道表現 | | 2 | 5 |
| 書道理論 | | 3 | 1 |
| 書の世界 | | 1 | 1 |
| 書表現 | | 2 | 2 |
| 書表現1 | | 2 | 1 |
| 書表現2 | | 1 | 1 |
| 書表現A | | 2 | 1 |
| 書表現B | | 2 | 1 |
| 選択書道 | | 1 | 1 |
| 総合芸術 | | 4 | 1 |
| 創作書道 | | 2 | 1 |
| 卒業制作 | | 4 | 1 |

| 科目名(単位数) | | 単位数 | 開講数 |
|---------------------------|--|-----|-----|
| 東京 25[37←38←28←27←24←22] | | | |
| 実用書道 | | 2 | 1 |
| 実用書道Ⅰ | | 2 | 6 |
| 趣味書道 | | 2 | 1 |
| 書道概論 | | 2 | 1 |
| 書道表現 | | 2 | 1 |
| 書の歴史 | | 2 | 1 |
| 生活の書 | | 2 | 1 |
| 総合書道 | | 2 | 2 |
| 創作書道 | | 2 | 1 |
| 必修書道Ⅰ | | 2 | 1 |
| ペン字 | | 2 | 3 |
| ペン字A | | 2 | 1 |
| ペン字B | | 2 | 1 |
| ペン字と毛筆 | | 2 | 1 |
| ペン習字 | | 2 | 2 |
| ペン習字初級 | | 2 | 1 |
| 神奈川 33[42←31←42←40←39←38] | | | |
| かなの書 | | 2 | 1 |
| 暮らしで表現する書 | | 2 | 1 |
| 実用書道 | | 2 | 7 |
| 実用の書 | | 2 | 9 |
| 実用の書Ⅰ | | 2 | 1 |
| 実用の書Ⅱ | | 2 | 1 |
| 書道Ⅰ | | 2 | 1 |
| 書道研究 | | 2 | 3 |
| 書法研究 | | 2 | 1 |
| 総合書道 | | 2 | 1 |
| 創作書道 | | 2 | 1 |
| 楽しく書く | | 2 | 1 |
| 探究書道 | | 2 | 1 |
| 探究書道 | | 2 | 1 |
| 篆刻 | | 2 | 2 |
| 篆刻刻字 | | 2 | 1 |
| 新潟 [##←##←18←17←18←14] | | | |
| 富山 27[17←28←17←19←22←16] | | | |
| 応用の書 | | 1 | 1 |
| 課題研究 | | 2 | 1 |
| 仮名書法 | | 2 | 1 |
| 漢字書法 | | 2 | 1 |
| 芸術探求 | | 2 | 1 |
| 芸術探求 | | 1 | 1 |
| 刻字 | | 2 | 1 |
| 書写 | | 2 | 1 |
| 書道研究 | | 2 | 2 |
| 書道探求 | | 2 | 3 |
| 書道探求Ⅰ | | 1 | 1 |
| 書道探求Ⅱ | | 2 | 1 |
| 書道表現 | | 2 | 1 |
| 生活の書 | | 2 | 2 |
| 生活の中の書 | | 2 | 1 |
| 生活の中の書 | | 2 | 1 |
| 総合芸術 | | 1 | 1 |
| 中国の書と篆刻 | | 2 | 1 |
| 篆刻書法 | | 2 | 1 |
| ペン字 | | 2 | 1 |
| ペン習字 | | 2 | 2 |
| ペン習字 | | 1 | 1 |
| 石川 6[6←9←7←6←9←9] | | | |
| 実用書道 | | 2 | 6 |
| 福井 2[4←1←2←1←2←4] | | | |
| 硬筆書写 | | 2 | 1 |
| 硬筆書写 | | 1 | 1 |
| 山梨 13[14←3←2←9←5←5] | | | |
| 応用書道 | | 1 | 1 |
| 応用書道 | | 2 | 1 |
| 応用書道 | | 3 | 1 |
| 応用の書法 | | 2 | 1 |
| 芸術総合(書道) | | 2 | 1 |
| 芸術総合Ⅰ(書道) | | 2 | 1 |
| 芸術総合Ⅱ(書道) | | 2 | 1 |
| 実用書道 | | 3 | 1 |
| 実用の書 | | 2 | 2 |
| 書 | | 2 | 2 |
| 選択書道 | | 1 | 1 |

| 科目名(単位数) | | 単位数 | 開講数 |
|--------------------------|--|-----|-----|
| 長野 53[52←45←53←32←38←36] | | | |
| 一般書道 | | 3 | 1 |
| インテリア書道 | | 2 | 1 |
| 応用書道 | | 3 | 1 |
| 教養書道 | | 2 | 1 |
| 硬筆 | | 2 | 3 |
| 硬筆 | | 3 | 1 |
| 硬筆書写 | | 2 | 1 |
| 硬筆書道 | | 2 | 1 |
| 硬筆ライセンス | | 2 | 1 |
| 実践書道 | | 3 | 1 |
| 実用書道 | | 2 | 7 |
| 実用書道 | | 3 | 1 |
| 実用ペン字 | | 2 | 2 |
| 書道形演習αβ | | 2 | 1 |
| 書道一般 | | 2 | 1 |
| 書道一般 | | 3 | 1 |
| 書道実践 | | 2 | 1 |
| 書道探求 | | 3 | 1 |
| 書道文化 | | 2 | 1 |
| 書を楽しむ | | 2 | 1 |
| 生活書道 | | 2 | 1 |
| 生活の書 | | 2 | 1 |
| 選択書道 | | 2 | 1 |
| 総合芸術 | | 2 | 1 |
| 総合芸術 | | 3 | 1 |
| 総合書道 | | 2 | 7 |
| 総合書道 | | 3 | 1 |
| 総合書道A | | 3 | 1 |
| 総合書道B | | 3 | 1 |
| 創作書道 | | 2 | 1 |
| 楽しい書道 | | 2 | 1 |
| 探求書道 | | 1 | 1 |
| 探求書道 | | 2 | 1 |
| 探求書道 | | 2 | 1 |
| 発展書道 | | 2 | 1 |
| ペン字 | | 2 | 1 |
| ペン習字 | | 2 | 1 |
| 彫る書 | | 2 | 1 |
| 毛筆ライセンス | | 2 | 1 |
| 岐阜 12[7←12←12←8←13←11] | | | |
| 実用書道 | | 2 | 1 |
| 書創作 | | 4 | 1 |
| 書創作 | | 2 | 1 |
| 書道特論 | | 1 | 1 |
| 書表現 | | 2 | 1 |
| 生活の書 | | 2 | 1 |
| 生活の書 | | 2 | 1 |
| 総合芸術 | | 2 | 1 |
| 総合書道 | | 1 | 1 |
| 総合書道 | | 2 | 1 |
| 静岡 28[21←47←35←30←27←25] | | | |
| 暮らしの書 | | 2 | 1 |
| 硬筆 | | 2 | 2 |
| 実用書道 | | 3 | 2 |
| 実用書道 | | 2 | 1 |
| 実用書道 | | 3 | 1 |
| 実用書道 | | 2 | 1 |
| 実用書道 | | 1 | 1 |
| 実用の書道 | | 3 | 1 |
| 書道 | | 3 | 1 |
| 書道演習 | | 2 | 1 |
| 書道概論 | | 3 | 1 |
| 書道基礎研究 | | 2 | 1 |
| 書道探求 | | 2 | 1 |
| 書道表現 | | 4 | 1 |
| 書道表現 | | 2 | 5 |
| 書的美 | | 3 | 1 |
| 書表現 | | 2 | 2 |
| 生活の書 | | 2 | 1 |
| 選択書道 | | 2 | 1 |
| 土曜講座 | | 1 | 1 |
| ペン字 | | 2 | 1 |
| 愛知 4[5←4←5←3←5←5] | | | |
| 書道 | | 2 | 1 |
| 書道文化 | | 2 | 1 |
| 書の歴史と文化 | | 2 | 1 |
| ペン習字 | | 2 | 1 |

※平成30年度(29年度←28年度←27年度←26年度←25年度←24年度)

| 科目名(単位数) | | 単位数 | 開講数 | 科目名(単位数) | | 単位数 | 開講数 | 科目名(単位数) | | 単位数 | 開講数 | 科目名(単位数) | | 単位数 | 開講数 | | | | | |
|------------|-----------|-----------------------|--------------------|----------|---------------------|----------|---------------------|---------------------|---------------------|---------|---------------------|----------|------------|---------------------|---------------------|--------------------|----|------------|----|--------------------|
| 三重 | 三重 | 33 | [37-34-25-32-9-17] | 奈良 | 奈良 | 8 | [5-11-2-4-9-2] | 広島 | 広島 | 57 | [67-64-55-60-54-62] | 高知 | 高知 | 18 | [20-28-31-27-21-18] | | | | | |
| | 応用書道 | 2 | 1 | | cc書道 | 2 | 1 | | 課題探索 | 2 | 1 | | 課題研究 | 3 | 1 | | | | | |
| | 漢字仮名交じりの書 | 2 | 1 | | 芸術研究 | 3 | 1 | | 芸術(書道)専科研究 | 4 | 1 | | 仮名書法 | 2 | 1 | | | | | |
| | 基礎書道 | 2 | 1 | | 芸術表現 | 2 | 1 | | 芸術(書道)専科研究 | 3 | 1 | | 漢字仮名交じりの書法 | 2 | 1 | | | | | |
| | 芸術発展書道 | 2 | 1 | | 工芸的な書 | 2 | 1 | | 古典臨書 | 2 | 1 | | 漢字書法 | 2 | 1 | | | | | |
| | 実技Ⅰ書道 | 2 | 1 | | 実用書道演習 | 2 | 1 | | 実用書道 | 2 | 12 | | 現代書道 | 2 | 1 | | | | | |
| | 実技Ⅱ書道 | 2 | 1 | | 実用ペン字 | 2 | 1 | | 実用書道 | 3 | 3 | | 実用の書 | 2 | 5 | | | | | |
| | 実用書道 | 2 | 7 | | 書造形 | 3 | 1 | | 実用書道 | 4 | 1 | | 書表現探究 | 3 | 1 | | | | | |
| | 書道一般 | 2 | 1 | | 書法表現 | 2 | 1 | | 書道演習 | 2 | 1 | | 生活の書 | 2 | 1 | | | | | |
| | 書道演習 | 2 | 1 | | 和歌山 | 40 | [36-29-35-18-35-32] | | 書道演習 | 3 | 1 | | 総合芸術(書道) | 3 | 1 | | | | | |
| | 書道応用 | 2 | 4 | | 和歌山 | 和歌山 | 40 | | [36-29-35-18-35-32] | 書道応用 | 2 | | 2 | 福岡 | 21 | [12-24-21-8-16-13] | 福岡 | 福岡 | 21 | [12-24-21-8-16-13] |
| | 書道概論 | 2 | 2 | | | 応用書道 | 2 | | 1 | 書道研究 | 2 | | 2 | 応用の書 | 2 | 1 | | 応用の書 | 2 | 1 |
| | 書道クラフトⅡ | 2 | 1 | | | 暮らしと書 | 2 | | 1 | 書道研究 | 3 | | 1 | 仮名の書 | 2 | 1 | | 仮名の書二 | 2 | 1 |
| | 書道作品制作 | 2 | 1 | | | 暮らしの書 | 2 | | 1 | 書道条幅 | 2 | | 4 | 漢字仮名交じりの書 | 2 | 1 | | 漢字仮名交じりの書二 | 2 | 1 |
| | 書道実技Ⅰ | 2 | 1 | | | 暮らしの中の書 | 2 | | 1 | 書道制作 | 3 | | 1 | 漢字の書 | 2 | 1 | | 漢字の書三 | 2 | 1 |
| | 書道創作 | 2 | 1 | | | 芸術演習 | 2 | | 1 | 書道創作 | 2 | | 10 | 漢字の書二 | 2 | 1 | | 漢字の書二 | 2 | 1 |
| | 生活の書 | 2 | 1 | | | 芸術探究(書道) | 2 | | 1 | 書道創作 | 3 | | 1 | 実務の書 | 2 | 1 | | 実務の書 | 2 | 1 |
| | 総合書道 | 2 | 1 | | | 芸術表現(書道) | 2 | | 2 | 書道創作 | 4 | | 1 | 実用書道 | 2 | 1 | | 実用書道 | 1 | 1 |
| | 創作書道 | 3 | 1 | | | 芸術文化 | 3 | | 1 | 書道探究 | 2 | | 1 | 実用の書 | 2 | 2 | | 実用の書 | 2 | 2 |
| | 第二芸術書道Ⅰ | 2 | 1 | | | 実用書道 | 3 | | 1 | 書道表現 | 2 | | 2 | 創作書道 | 2 | 1 | | 創作書道 | 2 | 1 |
| | 第二芸術書道Ⅱ | 2 | 1 | | | 実用書道 | 2 | | 6 | 書の創作と表現 | 2 | | 1 | 篆刻・刻字 | 2 | 1 | | 篆刻・刻字 | 2 | 1 |
| | デザイン書道 | 2 | 1 | | | 書写 | 2 | | 1 | 書表現 | 2 | | 1 | 実用書道 | 2 | 1 | | 実用書道 | 1 | 1 |
| 篆刻・刻字 | 2 | 2 | 書道Ⅰ | 2 | | 4 | 書法研究 | 2 | 1 | 実用の書 | 2 | 2 | 実用の書 | 2 | 2 | | | | | |
| パフォーマンス書道 | 2 | 1 | 書道Ⅱ | 2 | | 1 | 創作書道 | 3 | 1 | 書道研究 | 2 | 1 | 書道研究 | 2 | 1 | | | | | |
| ペン習字 | 2 | 2 | 書道研究 | 2 | | 1 | 創作と実用書 | 2 | 1 | 美術創造 | 2 | 1 | 創作書道 | 2 | 1 | | | | | |
| 滋賀 | 7 | [4-7-8-5-4-5] | 書道総合 | 3 | | 2 | 篆刻・刻字 | 2 | 1 | 総合書道 | 2 | 1 | 篆刻 | 2 | 1 | | | | | |
| 実用書道 | 2 | 2 | 書道探求 | 2 | | 1 | 書道Ⅰ | 2 | 1 | 総合書道 | 2 | 1 | 篆刻刻字 | 2 | 1 | | | | | |
| 書道芸術 | 2 | 2 | 書道表現 | 2 | | 1 | 書道Ⅱ | 2 | 1 | GSBASIC | 2 | 1 | ビジュアルデザイン | 2 | 1 | | | | | |
| 生活芸術 | 1 | 1 | 書道表現A | 2 | | 1 | 生活の書 | 2 | 2 | GS課題研究 | 2 | 1 | 佐賀 | 8 | [8-22-12-6-5-6] | | | | | |
| 総合芸術 | 2 | 1 | 書道表現B | 3 | | 2 | 総合芸術 | 2 | 1 | アート書道 | 2 | 1 | 応用の書 | 2 | 1 | | | | | |
| 総合書道 | 2 | 1 | 総合芸術 | 2 | | 1 | 総合書道 | 2 | 2 | 感性と表現 | 2 | 1 | 漢字の書 | 2 | 1 | | | | | |
| 京都 | 28 | [24-15-18-19-13-17] | 総合芸術 | 2 | | 1 | 探求(書道) | 2 | 1 | 芸術探究 | 2 | 1 | 実用書道 | 2 | 1 | | | | | |
| GSBASIC | 2 | 1 | 探求書道Ⅰ | 4 | 1 | 芸術探究Ⅰ | 2 | 1 | 芸術探究Ⅱ | 2 | 1 | 書道表現 | 3 | 2 | | | | | | |
| GS課題研究 | 2 | 1 | 探求書道Ⅱ | 2 | 1 | 芸術探究Ⅱ | 2 | 1 | 芸術探究Ⅲ | 2 | 1 | 書道表現 | 2 | 2 | | | | | | |
| アート書道 | 2 | 1 | 篆刻・刻字 | 2 | 1 | 芸術と生活 | 2 | 1 | 実用書道 | 2 | 5 | 創作書道 | 1 | 1 | | | | | | |
| 感性と表現 | 2 | 1 | 鳥取 | 16 | [11-12-7-7-6] | 実用書道 | 2 | 5 | 書写検定 | 2 | 1 | 長崎 | 0 | [3-3-2-2-5-4] | | | | | | |
| 芸術探究 | 2 | 1 | 鳥取 | 16 | [11-12-7-7-6] | 書道表現 | 2 | 1 | 書道G | 1 | 1 | 熊本 | 7 | [2-9-4-4-5-7] | | | | | | |
| 芸術探究Ⅰ | 2 | 1 | 鳥取 | 16 | [11-12-7-7-6] | 書道総合 | 3 | 2 | 書道一般 | 2 | 1 | 学校設定書道 | 3 | 1 | | | | | | |
| 芸術探究Ⅱ | 2 | 1 | 鳥取 | 16 | [11-12-7-7-6] | 書道探求 | 2 | 1 | 書道Ⅰ | 2 | 1 | 書道Ⅰ | 1 | 1 | | | | | | |
| 芸術と生活 | 2 | 1 | 鳥取 | 16 | [11-12-7-7-6] | 書道表現 | 2 | 1 | 書道Ⅱ | 2 | 1 | 書道Ⅱ | 2 | 1 | | | | | | |
| 実用書道 | 2 | 5 | 鳥取 | 16 | [11-12-7-7-6] | 書道表現 | 2 | 1 | 書道Ⅲ | 2 | 3 | 書道Ⅲ | 2 | 3 | | | | | | |
| 書写検定 | 2 | 1 | 鳥取 | 16 | [11-12-7-7-6] | 書道表現 | 2 | 1 | 総合芸術 | 2 | 1 | 総合芸術 | 2 | 1 | | | | | | |
| 書道G | 1 | 1 | 鳥取 | 16 | [11-12-7-7-6] | 書道表現 | 2 | 1 | 大分 | 10 | [16-18-15-15-12-15] | 大分 | 10 | [16-18-15-15-12-15] | | | | | | |
| 書道一般 | 2 | 1 | 鳥取 | 16 | [11-12-7-7-6] | 書道表現 | 2 | 1 | 2年実用書道 | 2 | 1 | 暮らしの書 | 2 | 1 | | | | | | |
| 書道演習 | 2 | 3 | 鳥取 | 16 | [11-12-7-7-6] | 書道表現 | 2 | 1 | 3年実用書道 | 2 | 1 | 芸術書道 | 2 | 1 | | | | | | |
| 書道検定 | 2 | 1 | 鳥取 | 16 | [11-12-7-7-6] | 書道表現 | 2 | 1 | 3年書法研究 | 2 | 1 | 実用書道 | 2 | 2 | | | | | | |
| 書道制作 | 2 | 1 | 鳥取 | 16 | [11-12-7-7-6] | 書道表現 | 2 | 1 | 暮らしの中の書道 | 2 | 1 | 実用文書 | 2 | 1 | | | | | | |
| 書道表現 | 2 | 1 | 鳥取 | 16 | [11-12-7-7-6] | 書道表現 | 2 | 1 | 実用書道 | 2 | 1 | 書に親しむ | 2 | 2 | | | | | | |
| 生活の中の書 | 2 | 2 | 鳥取 | 16 | [11-12-7-7-6] | 書道表現 | 2 | 1 | 書Ⅰ | 2 | 1 | 書の美 | 2 | 1 | | | | | | |
| 生活の中の書 | 1 | 1 | 鳥取 | 16 | [11-12-7-7-6] | 書道表現 | 2 | 1 | 書道Ⅰ | 2 | 1 | 創作書道 | 2 | 1 | | | | | | |
| 選択書道 | 2 | 1 | 鳥取 | 16 | [11-12-7-7-6] | 書道表現 | 2 | 1 | 書法研究 | 4 | 1 | 発展書道 | 2 | 1 | | | | | | |
| 総合芸術 | 2 | 1 | 鳥取 | 16 | [11-12-7-7-6] | 書道表現 | 2 | 1 | 書法研究 | 2 | 1 | 宮崎 | 2 | [2-2-2-2-1-2] | | | | | | |
| 表現探求 | 2 | 1 | 鳥取 | 16 | [11-12-7-7-6] | 書道表現 | 2 | 1 | 生活書道 | 2 | 1 | 実用書 | 2 | 1 | | | | | | |
| 大阪 | ## | [##-##-##-##-109-140] | 岡山 | 15 | [10-22-12-12-16-11] | 岡山 | 15 | [10-22-12-12-16-11] | 総合芸術 | 2 | 1 | 書道の研究 | 2 | 1 | | | | | | |
| 兵庫 | 106 | [88-69-94-97-111-120] | 岡山 | 15 | [10-22-12-12-16-11] | 岡山 | 15 | [10-22-12-12-16-11] | 総合書道 | 2 | 1 | 鹿児島 | 4 | [9-7-6-8-8-4] | | | | | | |
| 仮名書法 | 2 | 1 | 岡山 | 15 | [10-22-12-12-16-11] | 岡山 | 15 | [10-22-12-12-16-11] | 書道Ⅰ | 2 | 1 | 実用の書 | 2 | 1 | | | | | | |
| 仮名の書 | 2 | 8 | 岡山 | 15 | [10-22-12-12-16-11] | 岡山 | 15 | [10-22-12-12-16-11] | 書道Ⅱ | 2 | 1 | 書道表現 | 2 | 1 | | | | | | |
| 漢字仮名交じりの書 | 2 | 2 | 岡山 | 15 | [10-22-12-12-16-11] | 岡山 | 15 | [10-22-12-12-16-11] | 書道Ⅲ | 2 | 1 | 中国の書 | 2 | 1 | | | | | | |
| 漢字仮名交じりの表現 | 2 | 1 | 岡山 | 15 | [10-22-12-12-16-11] | 岡山 | 15 | [10-22-12-12-16-11] | 毛筆 | 2 | 1 | 日本の書 | 2 | 1 | | | | | | |
| 漢字書法 | 2 | 2 | 岡山 | 15 | [10-22-12-12-16-11] | 岡山 | 15 | [10-22-12-12-16-11] | 暮らしの書 | 2 | 5 | 沖縄 | 12 | [13-18-7-5-11-12] | | | | | | |
| 漢字の書 | 2 | 6 | 岡山 | 15 | [10-22-12-12-16-11] | 岡山 | 15 | [10-22-12-12-16-11] | 芸術探究 | 3 | 1 | 課題研究書道 | 3 | 1 | | | | | | |
| 教養書道 | 2 | 1 | 岡山 | 15 | [10-22-12-12-16-11] | 岡山 | 15 | [10-22-12-12-16-11] | 硬筆 | 2 | 10 | 芸術表現 | 2 | 1 | | | | | | |
| 暮らしの書 | 2 | 5 | 岡山 | 15 | [10-22-12-12-16-11] | 岡山 | 15 | [10-22-12-12-16-11] | 実用基礎書道 | 2 | 1 | 芸術表現(書道) | 2 | 1 | | | | | | |
| 芸術探究 | 3 | 1 | 岡山 | 15 | [10-22-12-12-16-11] | 岡山 | 15 | [10-22-12-12-16-11] | 実用書道 | 2 | 15 | 硬筆 | 2 | 1 | | | | | | |
| 硬筆 | 2 | 10 | 岡山 | 15 | [10-22-12-12-16-11] | 岡山 | 15 | [10-22-12-12-16-11] | 実用の書 | 2 | 14 | 実用書道 | 2 | 1 | | | | | | |
| 細字の書 | 2 | 1 | 岡山 | 15 | [10-22-12-12-16-11] | 岡山 | 15 | [10-22-12-12-16-11] | 書道概論 | 2 | 1 | 実用の書 | 2 | 1 | | | | | | |
| 実用基礎書道 | 2 | 1 | 岡山 | 15 | [10-22-12-12-16-11] | 岡山 | 15 | [10-22-12-12-16-11] | 書道探究 | 2 | 2 | 書道文化 | 2 | 1 | | | | | | |
| 実用書道 | 2 | 15 | 岡山 | 15 | [10-22-12-12-16-11] | 岡山 | 15 | [10-22-12-12-16-11] | 書の表現 | 2 | 2 | 書の表現(応用) | 2 | 1 | | | | | | |
| 実用の書 | 2 | 14 | 岡山 | 15 | [10-22-12-12-16-11] | 岡山 | 15 | [10-22-12-12-16-11] | 書美の探究 | 2 | 1 | 書の表現(基礎) | 2 | 1 | | | | | | |
| 書道概論 | 2 | 1 | 岡山 | 15 | [10-22-12-12-16-11] | 岡山 | 15 | [10-22-12-12-16-11] | 書法 | 2 | 1 | 生活の書 | 2 | 1 | | | | | | |
| 書道探究 | 2 | 2 | 岡山 | 15 | [10-22-12-12-16-11] | 岡山 | 15 | [10-22-12-12-16-11] | 書を学ぶ | 2 | 1 | 総合書道 | 2 | 1 | | | | | | |
| 書の表現 | 2 | 1 | 岡山 | 15 | [10-22-12-12-16-11] | 岡山 | 15 | [10-22-12-12-16-11] | 水墨画 | 2 | 1 | 創作の書 | 2 | 7 | | | | | | |
| 書美の探究 | 2 | 1 | 岡山 | 15 | [10-22-12-12-16-11] | 岡山 | 15 | [10-22-12-12-16-11] | 生活の書 | 2 | 2 | 調和体 | 2 | 1 | | | | | | |
| 書法 | 2 | 1 | 岡山 | 15 | [10-22-12-12-16-11] | 岡山 | 15 | [10-22-12-12-16-11] | 総合書道 | 2 | 4 | 篆刻・刻字 | 2 | 1 | | | | | | |
| 書を学ぶ | 2 | 1 | 岡山 | 15 | [10-22-12-12-16-11] | 岡山 | 15 | [10-22-12-12-16-11] | 創作の書 | 2 | 7 | 発展書道 | 2 | 1 | | | | | | |
| 水墨画 | 2 | 1 | 岡山 | 15 | [10-22-12-12-16-11] | 岡山 | 15 | [10-22-12-12-16-11] | 調和体 | 2 | 1 | ペン習字 | 2 | 10 | | | | | | |
| 生活の書 | 2 | 2 | 岡山 | 15 | [10-22-12-12-16-11] | 岡山 | 15 | [10-22-12-12-16-11] | 篆刻・刻字 | 2 | 1 | ペン習字 | 3 | 2 | | | | | | |
| 総合書道 | 2 | 4 | 岡山 | 15 | [10-22-12-12-16-11] | 岡山 | 15 | [10-22-12-12-16-11] | 発展書道 | 2 | 1 | 毛筆 | 2 | 1 | | | | | | |
| 創作の書 | 2 | 7 | 岡山 | 15 | [10-22-12-12-16-11] | 岡山 | 15 | [10-22-12-12-16-11] | ペン習字 | 2 | 10 | 和の文化 | 2 | 1 | | | | | | |
| 調和体 | 2 | 1 | 岡山 | 15 | [10-22-12-12-16-11] | 岡山 | 15 | [10-22-12-12-16-11] | 毛筆 | 2 | 1 | | | | | | | | | |
| 篆刻・刻字 | 2 | 1 | 岡山 | 15 | [10-22-12-12-16-11] | 岡山 | 15 | [10-22-12-12-16-11] | 和の文化 | 2 | 1 | | | | | | | | | |
| 発展書道 | 2 | 1 | 岡山 | 15 | [10-22-12-12-16-11] | 岡山 | 15 | [10-22-12-12-16-11] | | | | | | | | | | | | |
| ペン習字 | 2 | 10 | 岡山 | 15 | [10-22-12-12-16-11] | 岡山 | 15 | [10-22-12-12-16-11] | | | | | | | | | | | | |
| ペン習字 | 3 | 2 | 岡山 | 15 | [10-22-12-12-16-11] | 岡山 | 15 | [10-22-12-12-16-11] | | | | | | | | | | | | |
| 毛筆 | 2 | 1 | 岡山 | 15 | [10-22-12-12-16-11] | 岡山 | 15 | [10-22-12-12-16-11] | | | | | | | | | | | | |
| 和の文化 | 2 | 1 | 岡山 | 15 | [10-22-12-12-16-11] | 岡山 | 15 | [10-22-12-12-16-11] | | | | | | | | | | | | |

各都道府県から寄せられた書道教育の状況について

(1) 授業にかかわる変化について「⑩その他」の具体的内容

- 1 北海道
 - ・書道Ⅰを3年次で履修
 - ・免許外教員の指導
 - ・遠隔授業の実施
 - ・2年次で書道Ⅰを実施(必修)
 - ・H31から音楽と書道の選択制で書道を開講予定
- 2 青森
 - ・総合選択制の科目を設定
- 6 山形
 - ・どの学校も書道の単位数、講座数を死守するのに大変苦勞している
 - ・芸術必修2単位という枠のままでは、毎年芸術Ⅱをなくそうとする学校が出るのは予想される。書道教諭退職と同時に書道教科をなくそうとする動きも見える
- 11 埼玉
 - ・現在、芸術として音・美・書・工芸を3年次まで必修で行っているが、工芸をなくす方向を考えている
 - ・65分授業から50分授業に
 - ・専任枠→非常勤枠に後退
 - ・新カリキュラム
- 14 神奈川
 - ・学校設定科目を検討しているが、なかなか認可されないと言われている
 - ・昨年、未開講だった学校設定科目が開講となった
 - ・学校全体の生徒数減少により、書道閉講
- 19 山梨
 - ・授業を設定しても、履修者が0で開講できない学校もある
- 20 長野
 - ・1～3年、LHR、国語の科目授業にて実施予定
 - ・詩歌・漢文や故事成語などの解釈鑑賞も含めるような手立て
- 22 静岡
 - ・学校設定科目が必修となる
- 23 愛知
 - ・1時間50分から65分授業への変更
- 26 京都
 - ・GS課題研究で書道の探究活動を行う
 - ・専任が情報の授業を2単位受け持つことになり、書道4単位を非常勤に任せる
 - ・書Ⅱ→芸術探求Ⅰになり、必修
 - ・書道総学1単位を新設
- 31 鳥取
 - ・今年度から1年生で書道履修になった(前年度まで2年か3年で履修)普通科に課程変更となったため
- 34 広島
 - ・書Ⅲ、高3は開講可能であるが、コース選択者なし
 - ・書Ⅱは今まで1人でも開講していたが、2人以上となった
 - ・2時間連続から1時間ずつの展開となった
 - ・定時制が閉課程となり、授業がなくなる
- 38 愛媛
 - ・2・3年時に芸術コースを設け、選択すれば学校設定科目を受講できる
- 39 高知
 - ・小規模校で今年の入学生が6名だったため、全員が書道選択となった
- 43 熊本
 - ・熊本地震のため、未だに書道室が使用不可である
 - ・芸術科目が輪番で決定されている
- 45 宮崎
 - ・講座数が少なく、生徒数が多いため指導が困難
- 46 鹿児島
 - ・電子黒板とタブレットの導入

(2) 特色ある授業展開についての「③ 社会人講師の活用、④ 学校間連携の実施について」の具体的な内容

- 1 北海道
 - ・科目履修生の受け入れ
 - ・地元にいる書家に講師以来
 - ・総合芸術で音美書すべてを学ぶ
 - ・日本文化をテーマに扱う
- 4 宮城
 - ・OBによる川柳の授業
- 7 福島
 - ・全県での生徒錬成会を毎年8月上旬に2泊3日で行っている。昨年度は10校から65名の生徒が参加し、県高校総合文化祭・書道展に向けての作品制作に励んだ
- 8 茨城
 - ・他教科の教員が授業に入る

- 11 埼玉
 - ・SWの参加
 - ・大学出張講義
 - ・紙漉き、料紙加工、表装
 - ・書道Ⅰでのティームティーチング
 - ・近隣小学校との書き初め交流事業実施
 - ・小学校書き初め指導
- 12 千葉
 - ・博学連携(継続)学芸員とのTT
 - ・近隣小中へ書写・書き初め指導
 - ・近隣小中へ出前授業
- 13 東京
 - ・大学書道学科授業見学
- 19 山梨
 - ・近くの小学校に書道の出前授業を行っている
- 26 京都
 - ・表具師による軸装実習
 - ・芸術3科で茶道体験に取り組み、陶芸・茶道に社会人講師を活用
 - ・教員による小学生への書写指導
 - ・生徒(書Ⅲ)による小学生への書写指導
- 28 兵庫
 - ・小学校へ出前授業
 - ・大学教授による授業を年間6時間実施
- 30 和歌山
 - ・付属中学校へ書写の授業に行く
- 34 広島
 - ・芸術科の授業交流(音楽と書道)
 - ・相互に作品鑑賞し合う場を設定
- 36 徳島
 - ・表具師や篆刻家の方を呼んでの作品装丁、篆刻・刻字講座
 - ・大学書道コースの先生を招いての授業
 - ・連携型中高一貫教育の国語(書写)
- 39 高知
 - ・教育委員会からの募集で、高い専門性を持つ社会人による授業を年間で2時間程度
- 45 宮崎
 - ・どの学年でも、音・美・書を選択することができる

(2) 特色ある授業展開の「⑤その他」の具体的な内容

- 1 北海道
 - ・ITによる授業展開
 - ・指導法及び評価に苦勞しているのが現状である
 - ・硬筆書写技能検定の取得に向けて指導している
 - ・遠隔授業
- 4 宮城
 - ・社会人科目履修の受け入れ
- 7 福島
 - ・進路に応じて「書Ⅱ」を2, 3年次それぞれの年次で選択できる
 - ・1年次での書道選択希望者が多く、希望が通らない生徒がいるため、2年次でも「書道Ⅰ」を選択できる
- 8 茨城
 - ・美術との相互乗り入れ授業
- 9 栃木
 - ・益子焼の活用
 - ・公開講座として、一般の方にも授業に参加していただいている
- 11 埼玉
 - ・1年次、音楽・美術選択だった生徒が、2年次選択で書道Ⅰを履修できる
 - ・特別講座「実用の書」を開講
 - ・書道Ⅲでは、大きなサイズの作品を制作
 - ・芸術総合は、美術Ⅰ・音楽Ⅰ選択者のみ受講できる
 - ・すべての教科、(芸術を)選択制でとれる
 - ・図書館連携
 - ・単位制普通科のため、学校設定科目で2～3年次合同展開あり
 - ・展覧会出品等積極的表現
- 12 千葉
 - ・美術Ⅰと合同授業
 - ・将来に役立つ実用書道
 - ・卒展、校外学習

- ・電子黒板
- ・体験型裏打ち、料紙加工
- 13 東京
 - ・芸術科（音・美・書）合同発表会実施
 - ・美術館、博物館及び学芸員を活用した鑑賞授業
 - ・NHK高校講座の放送視聴、活用
 - ・地元地域との連携
- 14 神奈川
 - ・社会人聴講生の受講
 - ・生徒同士の作品鑑賞
 - ・書道ノートの作成
 - ・美術選択者との共同作品創作
 - ・小学生への書き初め指導
 - ・文化祭にて、音（演奏）・美（絵）・書のコラボで書道パフォーマンスを行う
- 16 富山
 - ・社会人との共学講座(生活の書)
 - ・定時制夜間と昼間の合同授業(ペン習字)
 - ・通信制で、レポートとスクーリングによる学習（書Ⅰ・Ⅱ）
- 18 福井
 - ・書画カメラ等視聴覚教材の活用
- 19 山梨
 - ・他教科との連携授業の実施
 - ・日本史の授業（平安時代）、国語（現代文）、美術のほか、学校図書館活用授業の実施
- 21 岐阜
 - ・生活の中に「自作の書で季節を感じる空間」をつくる作品の創作
- 23 愛知
 - ・タブレットの活用（筆の持ち方・姿勢）
 - ・硬筆書写検定3級取得
 - ・図書資料の活用
 - ・学校内の書作品の紹介
 - ・展覧会の出品
- 26 京都
 - ・地域の美術館を活用した鑑賞指導
 - ・今年度で46回を迎える、美術書道作品展の実施
 - ・芸術Ⅰにおける「芸術科講演会」の実施
 - ・受講生徒全員の作品を地域の体育館で展示
 - ・授業作品を校外作品展で展示
- 28 兵庫
 - ・音・美・書によるクロスカリキュラム授業での作品制作
 - ・定時制で、4年生の授業内容で、地域の方々が参加
- 29 奈良
 - ・アクティブラーニングの導入及び視聴覚設備のスマート化
 - ・学校法人の定めた行事への参加
- 30 和歌山
 - ・学校主催の展覧会を実施
- 33 岡山
 - ・周りの施設を活用した校外学習＝シティーキャンパス
 - ・芸術科発表会の実施
 - ・現物の書（連月、鉄舟、木蓮等）見せる機会を作っている
 - ・表具師、大学教授等による指導会
- 34 広島
 - ・ICT機器の活用
 - ・実用書道は異年次合同での展開
 - ・留学生の選択あり
- 36 徳島
 - ・町の人権展への参加
 - ・実用書の強化
 - ・病院実習のお礼状を書く
- 37 香川
 - ・55分授業
- 39 高知
 - ・自ら考える授業を増やしている
 - ・学習支援員によるティームティーチングの実施
- 41 佐賀
 - ・書道科を持つ学校で、チームティーチングが行われている
- 43 熊本
 - ・65分授業
- 44 大分
 - ・中高一貫校にて中学書写を指導している

- 47 沖縄 ・視聴覚教材を使用して、効率的に臨書の習得する展開
 ・3年生で書道Ⅰ、授業時数も少ないので、書道Ⅰを概括的に生活の中の書を中心に解りやすい言葉、表現で楽しく取り組めるよう工夫している

(3)「現代の国語」「言語文化」の国語化教員との連携についての特記事項

- 1 北海道 ・国語にて内容理解の後に、漢字仮名交じりの書の作品として創作を行う
- 11 埼玉 ・自分が国語の授業で行った内容等を作品制作に活かす
 ・硬筆展課題等と文学史等の関連付け、表現・鑑賞の意義を指導する際の国語教材の活用
- 12 千葉 ・日本文化との連携「百人一首」
- 13 東京 ・短歌を作り、筆ペンで短冊に書き展示することや、書写力向上を国語科内で行っている
 ・古典との関わり
- 14 神奈川 ・書道コンクールの実施(8月)
 ・書道展の実施(12月)
- 21 岐阜 ・俳句や短歌という日本文化を取り入れる
- 31 鳥取 ・国語科で作った短歌を、書道の授業で作品化する
- 33 岡山 ・自詠の短歌を条幅に作品化
- 34 広島 ・国語と書道を兼務しているため、関連を模索しながら進めたいと考えている
- 38 愛媛 ・今後の予定計画で、言語文化にかかわる古典写本の学習で、地域の美術館と連携し、写本に触れる体験学習を考えている
- 45 宮崎 ・「いろは歌」と仮名との連携

各都道府県で独自に取り組んでいること

- 3 岩手 ・研究集録の発行(年度末に1回)
- 4 宮城 ・研究集録の発行
- 6 山形 ・芸術部会誌(音美書合同)を毎年発行している
 ・音美書合同の総会(山形県の音美書の教員全員)を3年に1度開催している
- 7 福島 ・書きぞめ展の実施(1月)
 ・会報の発行
 ・教育課程講習会(夏季休業中)
 ・全県での生徒錬成会(夏季休業中)
 ・県内の書道教育の実態を独自にまとめている
 ・福島県高等学校書道展の実施(11月)
- 8 茨城 ・研究集録の発行、実技研修会
 ・各地区生徒錬成会
 ・研究協議会(研究授業の実施、研究発表)
- 9 栃木 ・全県生徒実技講習会の実施(6月)…1泊2日で各ジャンルに分かれての班別研修
 ・教員対象の実技研究会の実施(8月)
 ・高校書道教員展の開催(1~2月)
 ・研究集録の発行(3月)
 ・小・中・高連携して全県で取り組んでいること
 ・下野書道展の実施(9月)
 ・書き初め展の実施(1~2月)
 ・小中の先生方を対象とした実技講習会
 ・学校教育書写書道展の実施(12月)
- 10 群馬 ・群馬教育書道展の実施(8月)
 ・研究集録の発行

- 11 埼玉 生徒
 ・硬筆展の開催（6月） ・高校書道展の開催（12月） ・書き初め展の開催（1月）
 教員
 ・夏季現地研修視察（8月） ・講演会・研究会（2月） ・研究集録の発行
- 12 千葉
 ・県書道部会「会報」の発行（年1回）
 ・「県高等学校総文祭書道作品展」（生徒・教員作品）（11月）
 ・「視察研修会」「実技研究会」を隔年実施（8月）
 ・部会で「県内遺碑調査」を実施
 ・「教科研究員」による研究（2年間：3名）と報告
 ・教育課程研究協議会（年1回）
 ・部会で研究協議会（代表者の研究授業と講演会）
 ・芸術四科合同会議（若手の育成）
- 13 東京
 ・東京都高等学校文化連盟書道部門合同練習会（7月）
 ・研究集録の発行
 ・研究会の実施予定（大学生の指導案研修会、模擬授業を検討）
 ・東京都高等学校文化連盟書道展開催（11月）
 ・書道パフォーマンス講習実施予定（2月）
- 14 神奈川
 ・書道コンクール（8月）
 ・高校書道展（12月）
 ・『神高書報』発行（6月）
 ・高文連書道専門部会生徒委員会の活動（6月・8月・12月）
- 16 富山
 ・部会誌の発行
 ・授業研究会
 ・高教研大会における研究発表
 ・研修会の実施
- 17 石川
 ・県内の国語の教諭で書道担当者一覧の作成
 ・研究集録の発行（隔年）
- 18 福井
 ・県高等学校書道展の実施（6月）
 ・研究集録の発行
 ・教員研修会の開催
- 19 山梨
 ・書道パフォーマンス大会
 ・書道展の実施
 ・書道実技講習会、講演会
 ・研究会の実施
 ・私のプライド展
- 21 岐阜
 ・授業実践報告集作成
 ・全県での生徒向け作品研究会
- 22 静岡
 ・研究会誌の発行
 ・新春書作展の開催
 ・書道部生徒を対象とした書道研修会（8月）
 ・小中学校との連携事業（講習会・講演会・出前授業・展覧会への賛助作品出品等）
 ・県研究授業大会
- 23 愛知
 ・全県での2泊3日の生徒錬成会（8月）
 ・小・中・高合同の書写書道に関する研究発表会（1月）
 ・研究集録の発行（1月）
 ・書道展の実施（1月）
- 24 三重
 ・実技講習会（8月）
 ・研修会（7月）
 ・夏季合宿（6月）
 ・生徒教員展（2月）

- ・公開授業(11月)
- 25 滋賀
 - ・硬筆展(7月)書初展(2月)
 - ・研究誌を年一回発行
 - ・全県での生徒錬成会
- 26 京都
 - ・教育美術展覧会(1月)
(京都府内の幼稚園から高校までの児童・生徒の図画・工作・美術・工芸・書道の作品を展示)
 - ・生徒作品展
 - ・指導者講習会(8月・12月・3月)
 - ・教員作品展
- 28 兵庫
 - ・全県での生徒錬成会の実施(リーダー研修会)
 - ・部会広報誌の作成
- 29 奈良
 - ・研究紀要の発行(2年に一度)
 - ・高等書範の発行(競書冊子、年3回発行)
 - ・夏季錬成会の実施(県内書道部を対象)
 - ・夏季高校書道展の実施(県内書道部を対象)
 - ・学習指導研究会の実施
- 30 和歌山
 - ・書初会の実施(2月)
 - ・全県対象書道クラブ合同研修会(8月)
 - ・小・中学校合同県書写書道教育研究協議会(11月)
 - ・研究報告誌の発行
- 31 鳥取
 - ・研究集録の発行
 - ・県児童生徒競書大会(小・中・高)
 - ・指導養成講習会(県教育センターアドバイザー派遣事業を活用)
- 32 島根
 - ・書道コンクール(6月)
 - ・高校書道展(10月)
 - ・書き初め展(1月)
- 33 岡山
 - ・指導者講習会(7月)
 - ・県下高校書道教師による書道展(11月)→生徒展と併催
 - ・書道部会誌の発行(3月)
- 34 広島
 - ・書き初め展の実施(1月)
 - ・研究集録の発行
 - ・指導者講習会
 - ・全県での生徒錬成会
- 35 山口
 - ・全県での生徒研修会(1泊2日で共同制作、一字書などの練成)(9月)
 - ・教員書作展の開催(11月)
 - ・生徒書道展(紙上展)の実施(1月)
 - ・研究集録の発行(2月)
- 36 徳島
 - 書道学会主催
 - ・高校教員実技等研修(8月)
 - ・県高校書道半紙展(12月)
 - ・高校教員書道展(12月)
 - ・高校教員書道展研究集録刊行
 - 書道協会主催
 - ・県下競書大会(7月)
 - ・書初め書道展(1月)
 - ・書教育研修会(8月)
 - ・講習会(10月)
 - ・書協人展(9月)
- 37 香川
 - ・部会会報の発行(3月)
 - ・教員展開催(9月)

- ・生徒実技講習会（8月）
- ・教員研修会（11月）
- 38 愛媛
 - ・愛媛県学生書道展の開催（小中と合同）（2月）
 - ・研究集録の発行（音・美と合同）（3月）
 - ・愛媛県高等学校書道実技講習会（8月）
 - ・愛媛県高等学校書道教員書作展（12月）
 - ・愛媛県高等学校生徒書道実技講習会（8月）（高文連書道専門部主催）
- 39 高知
 - ・指導者実技講習会（7, 8, 10, 11月）
 - ・県内合同の生徒錬成会（8月）
 - ・高知県高等学校総合文化祭で鑑賞会および全国大会出場決定者の席上揮毫会（11月）
 - ・高校書道教員展（12月）
 - ・研究授業・発表（年1回）
- 40 福岡
 - ・書道副教材『書 資料集』の発行（県書道部会）
 - ・『書 資料集』部会還元事業の実施（県書道部会）
 - ・書道教員研究冊子『書教育福岡』の発行（県書道部会）
 - ・福岡県高等学校『書道教育研究部会員名簿』の発行（県書道部会）
 - ・県研究授業の実施【平成29年度が第66回】（県書道部会）
 - ・『授業作品コンクール』の実施（授業作品ポスター7枚に掲載、学校配付）
 - ・県書道部会主催『夏季研修会』の実施（書道授業の実践研修）
 - ・各支部（4支部）「夏季研修会及び教員展の実施」（県書道部会）
 - ・書道部員による「各地区揮毫大会（県下106校 989名参加）」（県高文連）
「県揮毫大会（地区大会選抜72校 220名参加）」（県高文連）
 - ・県揮毫大会『作品集』の発行（県高文連）
 - ・授業作品コンクール【選抜授業作品ポスター】各学校配付（県高文連）
 - ・生徒、顧問『実技講習会（4地区別）』（県高文連）
 - ・教師のためのスキルアップ講座
 - ・講師（常勤・非常勤）のためのスキルアップ講座
- 41 佐賀
 - ・夏季研修会（8月）
 - ・総合文化祭（10月）
 - ・書写書道教育研究会（12月）
 - ・臨書展（12月）
 - ・教員展（12月）
 - ・作品集発行（2月）
 - ・席書大会（7月）
 - ・生徒研修会（5月）
- 42 長崎
 - ・年間活動報告や研究集録をまとめたものを、毎年3月に発行
- 44 大分
 - ・研究集録の発行
 - ・研究授業
 - ・夏季研修会
 - ・高校競書展（1月）半紙と硬筆
- 45 宮崎
 - ・研究集録の発行
- 46 鹿児島
 - ・研究集録（桜島）の発行
 - ・副教材（硬筆練習帳）の発行
- 47 沖縄
 - ・席上揮毫大会の実施（9月）
 - ・書道展の実施（10月予定）
 - ・県代表の強化錬成会（年6回）
 - ・地元新聞社と連携したコンクール（9月、1月）